UNIVERSIDAD DE SEVILLA
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO ARTÍSTICO ANDALUZ Y SU PROYECCIÓN IBEROAMERICANA

MASTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO ARTÍSTICO ANDALUZ Y SU PROYECCIÓN IBEROAMERICANA

CURSO ACADÉMICO 2023/2024

MODULOS Y ASIGNATURAS:

PRIMER CUATRIMESTRE

MÓDULO: ARTE EN ANDALUCÍA.

Estructuras urbanas y tipologías arquitectónicas.

Dr. Cruz Isidoro./ Dr. Fernández González

Escultura en Andalucía: escuelas y tendencias.

Dr. Ros González./Dr. Rojas-Marcos

Pintura en Andalucía: escuelas y tendencias

Dr. Fernández López.

Ajuares artísticos sagrados y profanos.

Dra. Fernández Martín-Dr. Santos Márquez.

Tipologías y evolución del retablo hispánico.

Dr. Herrera García/ Dr. Recio Mir

Vanguardia y tradición en el arte andaluz de los siglos XX y XXI.

Dra. Illán Martín.

MÓDULO: PATRIMONIO CULTURAL.

Catalogación y clasificación del patrimonio.

Dr. Hernández Núñez.

El Patrimonio cultural como recurso formativo y de mediación.

Dr. Gámez Casado

Tecnología digital y Patrimonio artístico.

Dr. Luengo Gutiérrez.

Gestión integral de los Museos y Colecciones museográficas en Andalucía.

Dr. Martínez Lara

MÓDULO: ARTE IBEROAMERICANO.

Ciudad y territorio en Iberoamérica.

Dr. Morales Martínez.

La escultura en Iberoamérica y sus variantes técnicas e iconográficas.

Dr. Ramos Sosa

Variantes iconográficas en la pintura iberoamericana.

Dr. Montes González

Historiografía y fuentes: Iberoamérica y Andalucía.

Dr. Cruz Isidoro/ Dr. Fernández González

PRIMER CUATRIMESTRE
(desde el 9 (L) de octubre de 2023 al 3 (V) de febrero de 2024)

- **Lunes 9 de octubre: Conferencia APERTURA DE CURSO**
- **12 de octubre: Día de la Hispanidad**
- **1 de noviembre: Día de Todos los Santos**
- **6 de diciembre: Día de la Constitución**
- **8 de diciembre: Día de la Inmaculada**
- **Del 23 de diciembre al 5 de enero: vacaciones de Navidad**

MASTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO ARTÍSTICO ANDALUZ Y SU PROYECCIÓN IBEROAMERICANA

HORARIOS DE LAS ASIGNATURAS DEL PRIMER CUATRIMESTRE.

PRIMERA SEMANA (1C)	9/10/23	10/10/23	11/10/23	12/10/3	13/10/23
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00	CONFERENCIA	AJUARES ARTÍSTICOS; SACROS Y PROFANOS Dra. Fernández		FESTIVO	
18:00-19:00	DE APERTURA	AJUARES ARTÍSTICOS; SACROS Y PROFANOS Dra. Fernández	AJUARES ARTÍSTICOS; SACROS Y PROFANOS Dra. Fernández		
19:00-20.00	DEL CURSO	AJUARES ARTÍSTICOS; SACROS Y PROFANOS Dra. Fernández	AJUARES ARTÍSTICOS; SACROS Y PROFANOS Dra. Fernández		
20:00-21:00					

SEGUNDA SEMANA	16/10/23	17/10/23	18/10/23	19/10/23	20/10/23
15:00-16:00	Estructuras urbanas y tipologías arquitectónicas, Dr. Cruz Isidoro	Estructuras urbanas y tipologías arquitectónicas, Dr. Cruz Isidoro	Estructuras urbanas y tipologías arquitectónicas, Dr. Cruz Isidoro	Estructuras urbanas y tipologías arquitectónicas, Dr. Cruz Isidoro	Estructuras urbanas y tipologías arquitectónicas, Dr. Cruz Isidoro
16:00-17:00	Estructuras urbanas y tipologías arquitectónicas, Dr. Cruz Isidoro	Estructuras urbanas y tipologías arquitectónicas, Dr. Cruz Isidoro	Estructuras urbanas y tipologías arquitectónicas, Dr. Cruz Isidoro	Estructuras urbanas y tipologías arquitectónicas, Dr. Cruz Isidoro	Estructuras urbanas y tipologías arquitectónicas, Dr. Cruz Isidoro
17:00-18:00	CIUDAD Y TERRITORIO EN IBEROAMÉRICA	CIUDAD Y TERRITORIO EN IBEROAMÉRICA	CIUDAD Y TERRITORIO EN IBEROAMÉRICA	CIUDAD Y TERRITORIO EN IBEROAMÉRICA	CIUDAD Y TERRITORIO EN IBEROAMÉRICA
18:00-19:00	CIUDAD Y TERRITORIO EN IBEROAMÉRICA	CIUDAD Y TERRITORIO EN IBEROAMÉRICA	CIUDAD Y TERRITORIO EN IBEROAMÉRICA	CIUDAD Y TERRITORIO EN IBEROAMÉRICA	CIUDAD Y TERRITORIO EN IBEROAMÉRICA
19:00-20.00	CIUDAD Y TERRITORIO EN IBEROAMÉRICA	CIUDAD Y TERRITORIO EN IBEROAMÉRICA	CIUDAD Y TERRITORIO EN IBEROAMÉRICA	CIUDAD Y TERRITORIO EN IBEROAMÉRICA	CIUDAD Y TERRITORIO EN IBEROAMÉRICA
20:00-21:00					

TERCERA SEMANA	23/10/23	24/10/23	25/10/23	26/10/23	27/10/23
15:00-16:00			Estructuras urbanas y tipologías arquitectónicas, Dr. Fernández González	Estructuras urbanas y tipologías arquitectónicas, Dr. Fernández González	
16:00-17:00	CATALOGACIÓN Y CLASIFICACIÓN DEL PATRIMONIO	CATALOGACIÓN Y CLASIFICACIÓN DEL PATRIMONIO	Estructuras urbanas y tipologías arquitectónicas, Dr. Fernández González	Estructuras urbanas y tipologías arquitectónicas, Dr. Fernández González	
17:00-18:00	CATALOGACIÓN Y CLASIFICACIÓN DEL PATRIMONIO	CATALOGACIÓN Y CLASIFICACIÓN DEL PATRIMONIO	Estructuras urbanas y tipologías arquitectónicas, Dr. Fernández González		AJUARES ARTÍSTICOS; SACROS Y PROFANOS Dr. SANTOS MÁRQUEZ
18:00-19:00	CATALOGACIÓN Y CLASIFICACIÓN DEL PATRIMONIO	CATALOGACIÓN Y CLASIFICACIÓN DEL PATRIMONIO			AJUARES ARTÍSTICOS; SACROS Y PROFANOS Dr. SANTOS MÁRQUEZ
19:00-20.00	CATALOGACIÓN Y CLASIFICACIÓN DEL PATRIMONIO	CATALOGACIÓN Y CLASIFICACIÓN DEL PATRIMONIO	AJUARES ARTÍSTICOS; SACROS Y PROFANOS Dr. SANTOS MÁRQUEZ	AJUARES ARTÍSTICOS; SACROS Y PROFANOS Dr. SANTOS MÁRQUEZ	
20:00-21:00	CATALOGACIÓN Y CLASIFICACIÓN DEL PATRIMONIO	CATALOGACIÓN Y CLASIFICACIÓN DEL PATRIMONIO	AJUARES ARTÍSTICOS; SACROS Y PROFANOS Dr. SANTOS MÁRQUEZ	AJUARES ARTÍSTICOS; SACROS Y PROFANOS Dr. SANTOS MÁRQUEZ	

HORARIOS DE LAS ASIGNATURAS

DEL PRIMER CUATRIMESTRE.

MASTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO ARTÍSTICO ANDALUZ Y SU PROYECCIÓN IBEROAMERICANA

CUARTA SEMANAVA	30/10/23	31/10/23	01/11/23	02/11/23	03/11/23
15:00-16:00					
16:00-17:00	CATALOGACIÓN Y CLASIFICACIÓN DEL PATRIMONIO				
17:00-18:00	CATALOGACIÓN Y CLASIFICACIÓN DEL PATRIMONIO	AJUARES ARTÍSTICOS; SACROS Y PROFANOS Dr. SANTOS MÁRQUEZ	FESTIVO		
18:00-19:00	CATALOGACIÓN Y CLASIFICACIÓN DEL PATRIMONIO	AJUARES ARTÍSTICOS; SACROS Y PROFANOS Dr. SANTOS MÁRQUEZ			
19:00-20.00	CATALOGACIÓN Y CLASIFICACIÓN DEL PATRIMONIO			AJUARES ARTÍSTICOS; SACROS Y PROFANOS Dr. SANTOS MÁRQUEZ	
20:00-21:00	CATALOGACIÓN Y CLASIFICACIÓN DEL PATRIMONIO			AJUARES ARTÍSTICOS; SACROS Y PROFANOS Dr. SANTOS MÁRQUEZ	

QUINTA SEMANA	06/11/2023	07/11/2023	08/11/23	9/11/23	10/11/23
15:00-16:00	Historiografía y fuentes: Iberoamérica y Andalucía, Dr. Cruz Isidoro	Historiografía y fuentes: Iberoamérica y Andalucía, Dr. Cruz Isidoro			
16:00-17:00	Historiografía y fuentes: Iberoamérica y Andalucía, Dr. Cruz Isidoro	Historiografía y fuentes: Iberoamérica y Andalucía, Dr. Cruz Isidoro	Historiografía y fuentes: Iberoamérica y Andalucía, Dr. Cruz Isidoro	Historiografía y fuentes: Iberoamérica y Andalucía, Dr. Cruz Isidoro	
17:00-18:00	Historiografía y fuentes: Iberoamérica y Andalucía, Dr. Cruz Isidoro	Historiografía y fuentes: Iberoamérica y Andalucía, Dr. Cruz Isidoro	Historiografía y fuentes: Iberoamérica y Andalucía, Dr. Cruz Isidoro	Historiografía y fuentes: Iberoamérica y Andalucía, Dr. Cruz Isidoro	
18:00-19:00	Pintura en Andalucía: Escuelas y tendencias	Pintura en Andalucía: Escuelas y tendencias	Pintura en Andalucía: Escuelas y tendencias		
19:00-20.00	Pintura en Andalucía: Escuelas y tendencias	Pintura en Andalucía: Escuelas y tendencias	Pintura en Andalucía: Escuelas y tendencias		
20:00-21:00					

HORARIOS DE LAS ASIGNATURAS

DEL PRIMER CUATRIMESTRE

2023- 2024

MASTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO ARTÍSTICO ANDALUZ Y SU PROYECCIÓN IBEROAMERICANA

SEXTA SEMANA	13/11/23	14/11/23	15/11/23	16/11/23	17/11/23
15:00-16:00	ESCULTURA EN ANDALUCÍA: ESCUELAS Y TENDENCIAS Dr. ROJAS-MARCOS	ESCULTURA EN ANDALUCÍA: ESCUELAS Y TENDENCIAS Dr. ROJAS-MARCOS		Historiografía y fuentes: Iberoamérica y Andalucía, Dr. FERNÁNDEZ GONZÁLEZ	Historiografía y fuentes: Iberoamérica y Andalucía, Dr. FERNÁNDEZ GONZÁLEZ
16:00-17:00	ESCULTURA EN ANDALUCÍA: ESCUELAS Y TENDENCIAS Dr. ROJAS-MARCOS	ESCULTURA EN ANDALUCÍA: ESCUELAS Y TENDENCIAS Dr. ROJAS-MARCOS		Historiografía y fuentes: Iberoamérica y Andalucía, Dr. FERNÁNDEZ GONZÁLEZ	Historiografía y fuentes: Iberoamérica y Andalucía, Dr. FERNÁNDEZ GONZÁLEZ
17:00-18:00	ESCULTURA EN ANDALUCÍA: ESCUELAS Y TENDENCIAS Dr. ROJAS-MARCOS			Historiografía y fuentes: Iberoamérica y Andalucía, Dr. FERNÁNDEZ GONZÁLEZ	
18:00-19:00	Pintura en Andalucía: Escuelas y tendencias	Pintura en Andalucía: Escuelas y tendencias	Pintura en Andalucía: Escuelas y tendencias		
19:00-20.00	Pintura en Andalucía: Escuelas y tendencias	Pintura en Andalucía: Escuelas y tendencias	Pintura en Andalucía: Escuelas y tendencias		
20:00-21:00					

SEPTIMA SEMANA	20/11/23	21/11/23	22/11/23	23/11/23	24/11/23
15:00-16:00	ESCULTURA EN ANDALUCÍA: ESCUELAS Y TENDENCIAS Dr. ROS González	ESCULTURA EN ANDALUCÍA: ESCUELAS Y TENDENCIAS Dr. ROS González	ESCULTURA EN ANDALUCÍA: ESCUELAS Y TENDENCIAS Dr. ROS González	ESCULTURA EN ANDALUCÍA: ESCUELAS Y TENDENCIAS Dr. ROS González	ESCULTURA EN ANDALUCÍA: ESCUELAS Y TENDENCIAS Dr. ROS González
16:00-17:00	ESCULTURA EN ANDALUCÍA: ESCUELAS Y TENDENCIAS Dr. ROS González	ESCULTURA EN ANDALUCÍA: ESCUELAS Y TENDENCIAS Dr. ROS González	ESCULTURA EN ANDALUCÍA: ESCUELAS Y TENDENCIAS Dr. ROS González	ESCULTURA EN ANDALUCÍA: ESCUELAS Y TENDENCIAS Dr. ROS González	ESCULTURA EN ANDALUCÍA: ESCUELAS Y TENDENCIAS Dr. ROS González
17:00-18:00	ESCULTURA EN ANDALUCÍA: ESCUELAS Y TENDENCIAS Dr. ROS González	ESCULTURA EN ANDALUCÍA: ESCUELAS Y TENDENCIAS Dr. ROS González	ESCULTURA EN ANDALUCÍA: ESCUELAS Y TENDENCIAS Dr. ROS González	ESCULTURA EN ANDALUCÍA: ESCUELAS Y TENDENCIAS Dr. ROS González	ESCULTURA EN ANDALUCÍA: ESCUELAS Y TENDENCIAS Dr. ROS González
18:00-19:00	Pintura en Andalucía: Escuelas y tendencias	Pintura en Andalucía: Escuelas y tendencias	Pintura en Andalucía: Escuelas y tendencias	Pintura en Andalucía: Escuelas y tendencias	
19:00-20.00	Pintura en Andalucía: Escuelas y tendencias	Pintura en Andalucía: Escuelas y tendencias	Pintura en Andalucía: Escuelas y tendencias	Pintura en Andalucía: Escuelas y tendencias	
20:00-21:00					

HORARIOS DE LAS ASIGNATURAS

DEL PRIMER CUATRIMESTRE

MASTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO ARTÍSTICO ANDALUZ Y SU PROYECCIÓN IBEROAMERICANA

OCTAVA SEMANA 1C	27/11/2023	28/11/2023	29/11/23	30/12/23	01/12/23
15:00-16:00					
16:00-17:00			Gestión integral de los museos y colecciones museográficas en Andalucía		
17:00-18:00			Gestión integral de los museos y colecciones museográficas en Andalucía	Gestión integral de los museos y colecciones museográficas en Andalucía	
18:00-19:00			Gestión integral de los museos y colecciones museográficas en Andalucía	Gestión integral de los museos y colecciones museográficas en Andalucía	La escultura en Iberoamérica y sus variantes técnicas e iconográficas
19:00-20.00	La escultura en Iberoamérica y sus variantes técnicas e iconográficas	La escultura en Iberoamérica y sus variantes técnicas e iconográficas	La escultura en Iberoamérica y sus variantes técnicas e iconográficas	La escultura en Iberoamérica y sus variantes técnicas e iconográficas	La escultura en Iberoamérica y sus variantes técnicas e iconográficas
20:00-21:00	La escultura en Iberoamérica y sus variantes técnicas e iconográficas	La escultura en Iberoamérica y sus variantes técnicas e iconográficas	La escultura en Iberoamérica y sus variantes técnicas e iconográficas	La escultura en Iberoamérica y sus variantes técnicas e iconográficas	La escultura en Iberoamérica y sus variantes técnicas e iconográficas

NOVENA SEMANA	04/12/23	05/12/23	06/12/23	07/12/23	08/12/23
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00			FESTIVO		FESTIVO
18:00-19:00					
19:00-20.00	La escultura en Iberoamérica y sus variantes técnicas e iconográficas	La escultura en Iberoamérica y sus variantes técnicas e iconográficas			
20:00-21:00	La escultura en Iberoamérica y sus variantes técnicas e iconográficas	La escultura en Iberoamérica y sus variantes técnicas e iconográficas			

DÉCIMA SEMANA	11/12/23	12/12/23	13/12/23	14/12/23	15/12/23
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00			Gestión integral de los museos y colecciones museográficas en Andalucía	Gestión integral de los museos y colecciones museográficas en Andalucía	
18:30-19:00	Gestión integral de los museos y colecciones museográficas en Andalucía	Gestión integral de los museos y colecciones museográficas en Andalucía	Gestión integral de los museos y colecciones museográficas en Andalucía	Gestión integral de los museos y colecciones museográficas en Andalucía	
19:00-20.30	Gestión integral de los museos y colecciones museográficas en Andalucía	Gestión integral de los museos y colecciones museográficas en Andalucía	Gestión integral de los museos y colecciones museográficas en Andalucía	Gestión integral de los museos y colecciones museográficas en Andalucía	
20:30-21:00					

HORARIOS DE LAS ASIGNATURAS DEL PRIMER CUATRIMESTRE.

MASTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO ARTÍSTICO ANDALUZ Y SU PROYECCIÓN IBEROAMERICANA

UNDÉCIMA SEMANA	18/12/23	19/12/23	20/12/23	21/12/23	22/12/23
15:00-16:00					
16:00-17:00			Tecnología digital y Patrimonio Artístico	Tecnología digital y Patrimonio Artístico	
17:00-18:00			Tecnología digital y Patrimonio Artístico	Tecnología digital y Patrimonio Artístico	
18:30-19:30	Tecnología digital y Patrimonio Artístico	Tecnología digital y Patrimonio Artístico		Tecnología digital y Patrimonio Artístico	
19:30-20.30		Tecnología digital y Patrimonio Artístico			
20:00-21:00					

DUODÉCIMA SEMANA	08/01/24	09/01/24	10/01/24	11/01/24	12/01/24
15:00-16:00					
16:00-17:00			Tecnología digital y Patrimonio Artístico	Tecnología digital y Patrimonio Artístico	Tecnología digital y Patrimonio Artístico
17:00-18:00			Tecnología digital y Patrimonio Artístico	Tecnología digital y Patrimonio Artístico	Tecnología digital y Patrimonio Artístico
18:00-19:00	VARIANTES ICONOGRÁFICAS EN LA PINTURA IBEROAMERICANA	VARIANTES ICONOGRÁFICAS EN LA PINTURA IBEROAMERICANA	VARIANTES ICONOGRÁFICAS EN LA PINTURA IBEROAMERICANA	VARIANTES ICONOGRÁFICAS EN LA PINTURA IBEROAMERICANA	Tecnología digital y Patrimonio Artístico
19:00-20.00	VARIANTES ICONOGRÁFICAS EN LA PINTURA IBEROAMERICANA	VARIANTES ICONOGRÁFICAS EN LA PINTURA IBEROAMERICANA	VARIANTES ICONOGRÁFICAS EN LA PINTURA IBEROAMERICANA	VARIANTES ICONOGRÁFICAS EN LA PINTURA IBEROAMERICANA	
20:00-21:00	VARIANTES ICONOGRÁFICAS EN LA PINTURA IBEROAMERICANA	VARIANTES ICONOGRÁFICAS EN LA PINTURA IBEROAMERICANA	VARIANTES ICONOGRÁFICAS EN LA PINTURA IBEROAMERICANA	VARIANTES ICONOGRÁFICAS EN LA PINTURA IBEROAMERICANA	

DECIMOTERCERA SEMANA	15/01/24	16/01/24	17/01/24	18/01/24	19/01/24
15:00-16:00	VARIANTES ICONOGRÁFICAS EN LA PINTURA IBEROAMERICANA				
16:00-17:00	VARIANTES ICONOGRÁFICAS EN LA PINTURA IBEROAMERICANA				
17:00-18:00	VARIANTES ICONOGRÁFICAS EN LA PINTURA IBEROAMERICANA				
18:00-19:00	VANGUARDIA Y TRADICIÓN EN EL ARTE ANDALUZ, SIGLOS XX Y XXI	VANGUARDIA Y TRADICIÓN EN EL ARTE ANDALUZ, SIGLOS XX Y XXI	VANGUARDIA Y TRADICIÓN EN EL ARTE ANDALUZ, SIGLOS XX Y XXI	VANGUARDIA Y TRADICIÓN EN EL ARTE ANDALUZ, SIGLOS XX Y XXI	VANGUARDIA Y TRADICIÓN EN EL ARTE ANDALUZ, SIGLOS XX Y XXI
19:00-20.00	VANGUARDIA Y TRADICIÓN EN EL ARTE ANDALUZ, SIGLOS XX Y XXI	VANGUARDIA Y TRADICIÓN EN EL ARTE ANDALUZ, SIGLOS XX Y XXI	VANGUARDIA Y TRADICIÓN EN EL ARTE ANDALUZ, SIGLOS XX Y XXI	VANGUARDIA Y TRADICIÓN EN EL ARTE ANDALUZ, SIGLOS XX Y XXI	VANGUARDIA Y TRADICIÓN EN EL ARTE ANDALUZ, SIGLOS XX Y XXI
20:00-21:00	VANGUARDIA Y TRADICIÓN EN EL ARTE ANDALUZ, SIGLOS XX Y XXI	VANGUARDIA Y TRADICIÓN EN EL ARTE ANDALUZ, SIGLOS XX Y XXI	VANGUARDIA Y TRADICIÓN EN EL ARTE ANDALUZ, SIGLOS XX Y XXI	VANGUARDIA Y TRADICIÓN EN EL ARTE ANDALUZ, SIGLOS XX Y XXI	VANGUARDIA Y TRADICIÓN EN EL ARTE ANDALUZ, SIGLOS XX Y XXI

HORARIOS DE LAS ASIGNATURAS

DEL PRIMER CUATRIMESTRE

2023-2024

MASTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO ARTÍSTICO ANDALUZ Y SU PROYECCIÓN IBEROAMERICANA

DECIMOCUARTA SEMANA	22/01/24	23/01/24	24/01/24	25/01/24	26/01/24
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00	EL PATRIMONIO CULTURAL COMO RECURSO FORMATIVO Y DE MEDIACIÓN	EL PATRIMONIO CULTURAL COMO RECURSO FORMATIVO Y DE MEDIACIÓN	EL PATRIMONIO CULTURAL COMO RECURSO FORMATIVO Y DE MEDIACIÓN	EL PATRIMONIO CULTURAL COMO RECURSO FORMATIVO Y DE MEDIACIÓN	EL PATRIMONIO CULTURAL COMO RECURSO FORMATIVO Y DE MEDIACIÓN
18:00-19:00	EL PATRIMONIO CULTURAL COMO RECURSO FORMATIVO Y DE MEDIACIÓN	EL PATRIMONIO CULTURAL COMO RECURSO FORMATIVO Y DE MEDIACIÓN	EL PATRIMONIO CULTURAL COMO RECURSO FORMATIVO Y DE MEDIACIÓN	EL PATRIMONIO CULTURAL COMO RECURSO FORMATIVO Y DE MEDIACIÓN	EL PATRIMONIO CULTURAL COMO RECURSO FORMATIVO Y DE MEDIACIÓN
19:00-20.00	EL PATRIMONIO CULTURAL COMO RECURSO FORMATIVO Y DE MEDIACIÓN	EL PATRIMONIO CULTURAL COMO RECURSO FORMATIVO Y DE MEDIACIÓN	EL PATRIMONIO CULTURAL COMO RECURSO FORMATIVO Y DE MEDIACIÓN	EL PATRIMONIO CULTURAL COMO RECURSO FORMATIVO Y DE MEDIACIÓN	EL PATRIMONIO CULTURAL COMO RECURSO FORMATIVO Y DE MEDIACIÓN
20:00-21:00					

DECIMOQUINTA SEMANA	29/01/24	30/01/24	31/01/24	01/02/24	02/02/24
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00	TIPOLOGÍA Y EVOLUCIÓN DEL RETABLO HISPÁNICO Dr. Herrera				
18:00-19:00	TIPOLOGÍA Y EVOLUCIÓN DEL RETABLO HISPÁNICO Dr. Herrera	TIPOLOGÍA Y EVOLUCIÓN DEL RETABLO HISPÁNICO Dr. Herrera	TIPOLOGÍA Y EVOLUCIÓN DEL RETABLO HISPÁNICO Dr. Herrera	TIPOLOGÍA Y EVOLUCIÓN DEL RETABLO HISPÁNICO Dr. Recio	TIPOLOGÍA Y EVOLUCIÓN DEL RETABLO HISPÁNICO Dr. Recio
19:00-20.00	TIPOLOGÍA Y EVOLUCIÓN DEL RETABLO HISPÁNICO Dr. Herrera	TIPOLOGÍA Y EVOLUCIÓN DEL RETABLO HISPÁNICO Dr. Herrera	TIPOLOGÍA Y EVOLUCIÓN DEL RETABLO HISPÁNICO Dr. Herrera	TIPOLOGÍA Y EVOLUCIÓN DEL RETABLO HISPÁNICO Dr. Recio	TIPOLOGÍA Y EVOLUCIÓN DEL RETABLO HISPÁNICO Dr. Recio
20:00-21:00	TIPOLOGÍA Y EVOLUCIÓN DEL RETABLO HISPÁNICO Dr. Herrera	TIPOLOGÍA Y EVOLUCIÓN DEL RETABLO HISPÁNICO Dr. Herrera	TIPOLOGÍA Y EVOLUCIÓN DEL RETABLO HISPÁNICO Dr. Herrera	TIPOLOGÍA Y EVOLUCIÓN DEL RETABLO HISPÁNICO Dr. Recio	

UNIVERSIDAD DE SEVILLA
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO ARTÍSTICO ANDALUZ
Y SU PROYECCIÓN IBEROAMERICANA

MASTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO ARTÍSTICO ANDALUZ Y SU PROYECCIÓN IBEROAMERICANA

CURSO 2023-2024

MODULOS Y ASIGNATURAS
SEGUNDO CUATRIMESTRE

MÓDULO: ARTE EN ANDALUCÍA.

Arquitectura y ornato.

Dr. Rodríguez Estévez.

Géneros y mensajes iconográficos en la pintura andaluza.

Dr. Santos Márquez

Modelos iconográficos en la escultura andaluza.

Dr. Ros González/Dr. García Luque

Patrimonio musical en Andalucía: historia, iconografía y organología.

Dr. Justo Estebaranz

MÓDULO: ARTE IBEROAMERICANO

Tipologías arquitectónicas y aplicaciones Ornamentales en Iberoamérica.

Dr. Herrera García/ Dr. Recio Mir

Arte y poder: las fiestas en Iberoamérica.

Dr. Montes González

Artes decorativas en Iberoamérica.
Dra. Mejías Álvarez.

Andalucía y América: intercambios sociales, económicos y culturales.

Dra.. Petit-Breuilh Sepúlveda.

SEGUNDO CUATRIMESTRE
(Desde el 12 (L) de febrero de 2024 al 7 (V) de junio de 2024

- **28 de FEBRERO : Fiesta de Andalucía**
- **24 al 31 MARZO: Semana Santa**
- **14 al 20 ABRIL: Feria**
- **1 de MAYO: Fiesta del Trabajo**
- **30 de MAYO: San Fernando/Corpus Christi**

MÓDULO: PATRIMONIO CULTURAL.

Nuevas tecnologías aplicadas a la difusión y conservación del Patrimonio.

Dr. López Hernández

Empresas culturales.

Dr. Hernández Núñez.

Comisariado, diseño y producción de exposiciones.

Dr. De la Torre Amerighi.

HORARIOS DE LAS ASIGNATURAS DEL SEGUNDO CUATRIMESTRE

MASTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO ARTÍSTICO ANDALUZ Y SU PROYECCIÓN IBEROAMERICANA

PRIMERA SEMANA (2C)	12/02/24	13/02/24	14/02/24	15/02/24	16/02/24
15:00-16:00	ARTE Y PODER: FIESTAS EN IBEROAMÉRICA	ARTE Y PODER: FIESTAS EN IBEROAMÉRICA			ARTE Y PODER: FIESTAS EN IBEROAMÉRICA
16:00-17:00	ARTE Y PODER: FIESTAS EN IBEROAMÉRICA	ARTE Y PODER: FIESTAS EN IBEROAMÉRICA	ARTES DECORATIVAS EN IBEROAMÉRICA	ARTES DECORATIVAS EN IBEROAMÉRICA	ARTE Y PODER: FIESTAS EN IBEROAMÉRICA
17:00-18:00	GÉNEROS Y MENSAJES ICONOGRÁFICOS EN LA PINTURA ANDALUZA	GÉNEROS Y MENSAJES ICONOGRÁFICOS EN LA PINTURA ANDALUZA	ARTES DECORATIVAS EN IBEROAMÉRICA	ARTES DECORATIVAS EN IBEROAMÉRICA	GÉNEROS Y MENSAJES ICONOGRÁFICOS EN LA PINTURA ANDALUZA
1800-19:00	GÉNEROS Y MENSAJES ICONOGRÁFICOS EN LA PINTURA ANDALUZA	GÉNEROS Y MENSAJES ICONOGRÁFICOS EN LA PINTURA ANDALUZA	ARTES DECORATIVAS EN IBEROAMÉRICA	ARTES DECORATIVAS EN IBEROAMÉRICA	GÉNEROS Y MENSAJES ICONOGRÁFICOS EN LA PINTURA ANDALUZA
19:00-20.00	ARTES DECORATIVAS EN IBEROAMÉRICA	ARTES DECORATIVAS EN IBEROAMÉRICA	GÉNEROS Y MENSAJES ICONOGRÁFICOS EN LA PINTURA ANDALUZA	GÉNEROS Y MENSAJES ICONOGRÁFICOS EN LA PINTURA ANDALUZA	
20:00-21:00	ARTES DECORATIVAS EN IBEROAMÉRICA	ARTES DECORATIVAS EN IBEROAMÉRICA	GÉNEROS Y MENSAJES ICONOGRÁFICOS EN LA PINTURA ANDALUZA	GÉNEROS Y MENSAJES ICONOGRÁFICOS EN LA PINTURA ANDALUZA	

SEGUNDA SEMANA 2C	19/02/24	20/02/24	21/02/24	22/02/24	23/02/24
15:00-16:00	ARTE Y PODER: FIESTAS EN IBEROAMÉRICA		ARTE Y PODER: FIESTAS EN IBEROAMÉRICA	ARTE Y PODER: FIESTAS EN IBEROAMÉRICA	ARTE Y PODER: FIESTAS EN IBEROAMÉRICA
16:00-17:00	ARTE Y PODER: FIESTAS EN IBEROAMÉRICA	GÉNEROS Y MENSAJES ICONOGRÁFICOS EN LA PINTURA ANDALUZA	ARTE Y PODER: FIESTAS EN IBEROAMÉRICA	ARTE Y PODER: FIESTAS EN IBEROAMÉRICA	ARTE Y PODER: FIESTAS EN IBEROAMÉRICA
17:00-18:00	GÉNEROS Y MENSAJES ICONOGRÁFICOS EN LA PINTURA ANDALUZA	ARQUITECTURA Y ORNATO	ARTES DECORATIVAS EN IBEROAMÉRICA	GÉNEROS Y MENSAJES ICONOGRÁFICOS EN LA PINTURA ANDALUZA	ARTE Y PODER: FIESTAS EN IBEROAMÉRICA
18:00-19:00	GÉNEROS Y MENSAJES ICONOGRÁFICOS EN LA PINTURA ANDALUZA	ARQUITECTURA Y ORNATO	ARTES DECORATIVAS EN IBEROAMÉRICA	GÉNEROS Y MENSAJES ICONOGRÁFICOS EN LA PINTURA ANDALUZA	
19:00-20.00	ARTES DECORATIVAS EN IBEROAMÉRICA	ARQUITECTURA Y ORNATO	ARTES DECORATIVAS EN IBEROAMÉRICA		
20:00-21:00	ARTES DECORATIVAS EN IBEROAMÉRICA				

HORARIOS DE LAS ASIGNATURAS

DEL SEGUNDO CUATRIMESTRE

2023-2024

MASTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO ARTÍSTICO ANDALUZ Y SU PROYECCIÓN IBEROAMERICANA

TERCERA SEMANA 2C	26/02/24	27/02/24	28/02/24	29/02/24	01/03/24
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00	COMISARIADO, DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE EXPOSICIONES	ARQUITECTURA Y ORNATO	FESTIVO		
18:00-19:00	COMISARIADO, DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE EXPOSICIONES	ARQUITECTURA Y ORNATO			
19:00-20.00	COMISARIADO, DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE EXPOSICIONES	ARQUITECTURA Y ORNATO			
20:00-21:00					

CUARTA SEMANA	04/03/24	05/03/24	06/03/24	07/03/24	08/03/24
15:00-16:00	ANDALUCÍA Y AMÉRICA:INTERCAMBIOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES	ANDALUCÍA Y AMÉRICA:INTERCAMBIOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES	ANDALUCÍA Y AMÉRICA:INTERCAMBIOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES		
16:00-17:00	ANDALUCÍA Y AMÉRICA:INTERCAMBIOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES	ANDALUCÍA Y AMÉRICA:INTERCAMBIOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES	ANDALUCÍA Y AMÉRICA:INTERCAMBIOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES	EMPRESAS CULTURALES	
17:00-18:00	COMISARIADO, DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE EXPOSICIONES	ARQUITECTURA Y ORNATO		EMPRESAS CULTURALES	
18:00-19:00	COMISARIADO, DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE EXPOSICIONES	ARQUITCTURA Y ORNATO		EMPRESAS CULTURALES	
19:00-20.00	COMISARIADO, DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE EXPOSICIONES	ARQUITECTURA Y ORNATO		EMPRESAS CULTURALES	
20:00-21:00				EMPRESAS CULTURALES	

QUINTA SEMANA 2C	11/03/24	12/03/24	13/03/24	14/03/24	15/03/24
15:00-16:00	ANDALUCÍA Y AMÉRICA:INTERCAMBIOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES	ANDALUCÍA Y AMÉRICA:INTERCAMBIOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES	ANDALUCÍA Y AMÉRICA:INTERCAMBIOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES		
16:00-17:00	ANDALUCÍA Y AMÉRICA:INTERCAMBIOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES	ANDALUCÍA Y AMÉRICA:INTERCAMBIOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES	ANDALUCÍA Y AMÉRICA:INTERCAMBIOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES	EMPRESAS CULTURALES	
17:00-18:00	COMISARIADO, DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE EXPOSICIONES	ARQUITECTURA Y ORNATO		EMPRESAS CULTURALES	COMISARIADO, DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE EXPOSICIONES
18:00-19:00	COMISARIADO, DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE EXPOSICIONES	ARQUITECTURA Y ORNATO		EMPRESAS CULTURALES	COMISARIADO, DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE EXPOSICIONES
19:00-20.00	COMISARIADO, DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE EXPOSICIONES	ARQUITECTURA Y ORNATO		EMPRESAS CULTURALES	COMISARIADO, DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE EXPOSICIONES
20:00-21:00				EMPRESAS CULTURALES	

SEXTA SEMANA 2C	18/03/24	19/03/24	20/03/24	21/03/24	22/03/24
15:00-16:00	ANDALUCÍA Y AMÉRICA:INTERCAMBIOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES	ANDALUCÍA Y AMÉRICA:INTERCAMBIOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES			
16:00-17:00	ANDALUCÍA Y AMÉRICA:INTERCAMBIOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES	ANDALUCÍA Y AMÉRICA:INTERCAMBIOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES		EMPRESAS CULTURALES	
17:00-18:00	COMISARIADO, DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE EXPOSICIONES	ARQUITECTURA Y ORNATO		EMPRESAS CULTURALES	
18:00-19:00	COMISARIADO, DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE EXPOSICIONES	ARQUITECTURA Y ORNATO		EMPRESAS CULTURALES	
19:00-20.00	COMISARIADO, DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE EXPOSICIONES	ARQUITECTURA Y ORNATO		EMPRESAS CULTURALES	
20:00-21:00				EMPRESAS CULTURALES	

SEMANA SANTA	25/03/24	26/03/24	27/03/24	28/03/24	29/03/24
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00		SEMANA	SANTA		
18:00-19:00					
19:00-20.00					

SÉPTIMA SEMANA 2C	01/04/24	02/04/24	03/04/24	04/04/24	05/04/24
15:00-16:00					
16:00-17:00			**Patrimonio musical en Andalucía: historia, iconografía y organología**	**Patrimonio musical en Andalucía: historia, iconografía y organología**	**Patrimonio musical en Andalucía: historia, iconografía y organología**
17:00-18:00	Tipologías arquitectónicas y aplicaciones ornamentales en Iberoamérica Dr. Herrera		**Patrimonio musical en Andalucía: historia, iconografía y organología**	**Patrimonio musical en Andalucía: historia, iconografía y organología**	**Patrimonio musical en Andalucía: historia, iconografía y organología**
18:00-19:00	Tipologías arquitectónicas y aplicaciones ornamentales en Iberoamérica Dr. Herrera	Tipologías arquitectónicas y aplicaciones ornamentales en Iberoamérica Dr. Herrera	Tipologías arquitectónicas y aplicaciones ornamentales en Iberoamérica Dr. Herrera	Tipologías arquitectónicas y aplicaciones ornamentales en Iberoamérica Dr. Recio	Tipologías arquitectónicas y aplicaciones ornamentales en Iberoamérica Dr. Recio
19:00-20.00	Tipologías arquitectónicas y aplicaciones ornamentales en Iberoamérica Dr. Herrera	Tipologías arquitectónicas y aplicaciones ornamentales en Iberoamérica Dr. Herrera	Tipologías arquitectónicas y aplicaciones ornamentales en Iberoamérica Dr. Herrera	Tipologías arquitectónicas y aplicaciones ornamentales en Iberoamérica Dr. Recio	Tipologías arquitectónicas y aplicaciones ornamentales en Iberoamérica Dr. Recio
20:00-21:00	Tipologías arquitectónicas y aplicaciones ornamentales en Iberoamérica Dr. Herrera	Tipologías arquitectónicas y aplicaciones ornamentales en Iberoamérica Dr. Herrera	Tipologías arquitectónicas y aplicaciones ornamentales en Iberoamérica Dr. Herrera	Tipologías arquitectónicas y aplicaciones ornamentales en Iberoamérica Dr. Recio	

OCTAVA SEMANA	08/04/24	09/04/24	10/04/24	11/04/24	12/04/24
15:00-16:00					
16:00-17:00			**Patrimonio musical en Andalucía: historia, iconografía y organología**	**Patrimonio musical en Andalucía: historia, iconografía y organología**	**Patrimonio musical en Andalucía: historia, iconografía y organología**
17:00-18:00			**Patrimonio musical en Andalucía: historia, iconografía y organología**	**Patrimonio musical en Andalucía: historia, iconografía y organología**	**Patrimonio musical en Andalucía: historia, iconografía y organología**
18:00-19:00			**Patrimonio musical en Andalucía: historia, iconografía y organología**	**Patrimonio musical en Andalucía: historia, iconografía y organología**	**Patrimonio musical en Andalucía: historia, iconografía y organología**
19:00-20.00					
20:00-21:00					

SEMANA FERIA	15/04/24	16/04/24	17/04/24	18/04/24	19/04/24
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00		**FERIA**			
18:00-19:00					
19:00-20.00					
20:00-21:00					

HORARIOS DE LAS ASIGNATURAS DEL SEGUNDO CUATRIMESTRE.

MASTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO ARTÍSTICO ANDALUZ Y SU PROYECCIÓN IBEROAMERICANA

NOVENA SEMANA 2C	22/04/2	23/04/24	24/04/24	25/05/24	26/04/24
15:00-16:00					
16:00-17:00			NUEVAS TECNOLOGÍAS APLIACADAS A LA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO		
17:00-18:00	MODELOS ICONOGRÁFICOS EN LA ESCULTURA ANDALUZA Dr. ROS	MODELOS ICONOGRÁFICOS EN LA ESCULTURA ANDALUZA Dr. ROS	NUEVAS TECNOLOGÍAS APLIACADAS A LA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO		
18:00-19:00	MODELOS ICONOGRÁFICOS EN LA ESCULTURA ANDALUZA Dr. ROS	MODELOS ICONOGRÁFICOS EN LA ESCULTURA ANDALUZA Dr. ROS	NUEVAS TECNOLOGÍAS APLIACADAS A LA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO		
19:00-20.00	MODELOS ICONOGRÁFICOS EN LA ESCULTURA ANDALUZA Dr. ROS	MODELOS ICONOGRÁFICOS EN LA ESCULTURA ANDALUZA Dr. ROS			
20:00-21:00	MODELOS ICONOGRÁFICOS EN LA ESCULTURA ANDALUZA Dr. ROS	MODELOS ICONOGRÁFICOS EN LA ESCULTURA ANDALUZA Dr. ROS (hasta 20:30)			

DÉCIMA SEMANA 2C	29/04/24	30/04/24	01/05/24	02/05/24	03/05/24
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00					
18:00-19:00			FESTIVO		
19:00-20.00					
20:00-21:00					

UNDÉCIMA SEMANA	06/05/24	07/05/24	08/05/24	09/05/24	10/05/24
15:00-16:00					
16:00-17:00			NUEVAS TECNOLOGÍAS APLIACADAS A LA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO		
17:00-18:00			NUEVAS TECNOLOGÍAS APLIACADAS A LA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO		
18:00-19:00			NUEVAS TECNOLOGÍAS APLIACADAS A LA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO		
19:00-20.00					
20:00-21:00					

HORARIOS DE LAS ASIGNATURAS

DEL SEGUNDO CUATRIMESTRE

2023-2024

MASTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO ARTÍSTICO ANDALUZ Y SU PROYECCIÓN IBEROAMERICANA

DUODÉCIMA SEMANA 2C	13/05/24	14/05/24	15/05/24	16/05/24	17/05/24
15:00-16:00					
16:00-17:00			NUEVAS TECNOLOGÍAS APLIACADAS A LA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO		
17:00-18:00			NUEVAS TECNOLOGÍAS APLIACADAS A LA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO		
18:00-19:00			NUEVAS TECNOLOGÍAS APLIACADAS A LA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO		
19:00-20.00					
20:00-21:00					

DECIMOTERCERA SEMANA 2C	20/05/24	21/01/24	22/05/24	23/05/24	25/05/24
15:00-16:00					
16:00-17:00			NUEVAS TECNOLOGÍAS APLIACADAS A LA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO		
17:00-18:00			NUEVAS TECNOLOGÍAS APLIACADAS A LA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO		
18:00-19:00			NUEVAS TECNOLOGÍAS APLIACADAS A LA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO		
19:00-20.00					
20:00-21:00					

HORARIOS DE LAS ASIGNATURAS
DEL SEGUNDO CUATRIMESTRE.

MASTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO ARTÍSTICO ANDALUZ Y SU PROYECCIÓN IBEROAMERICANA

DECIMOUARTA SEMANA	27/05/24	28/05/24	29/05/24	30/05/24	31/05/24
15:00-16:00					
16:00-17:00			NUEVAS TECNOLOGÍAS APLIACADAS A LA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO		
17:00-18:00			NUEVAS TECNOLOGÍAS APLIACADAS A LA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO	FESTIVO	
18:00-19:00	MODELOS ICONOGRÁFICOS EN LA ESCULTURA ANDALUZA Dr. GARCÍA LUQUE	MODELOS ICONOGRÁFICOS EN LA ESCULTURA ANDALUZA Dr. GARCÍA LUQUE	NUEVAS TECNOLOGÍAS APLIACADAS A LA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO		
19:00-20.00	MODELOS ICONOGRÁFICOS EN LA ESCULTURA ANDALUZA Dr. GARCÍA LUQU	MODELOS ICONOGRÁFICOS EN LA ESCULTURA ANDALUZA Dr. GARCÍA LUQU			
20:00-21:00					

DECIMOQUINTA SEMANA	03/06/24	04/06/24	05/06/24	06/06/24	07/06/24
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00					
18:00-19:00	MODELOS ICONOGRÁFICOS EN LA ESCULTURA ANDALUZA Dr. GARCÍA LUQUE	MODELOS ICONOGRÁFICOS EN LA ESCULTURA ANDALUZA Dr. GARCÍA LUQUE			
19:00-20.00	MODELOS ICONOGRÁFICOS EN LA ESCULTURA ANDALUZA Dr. GARCÍA LUQU	MODELOS ICONOGRÁFICOS EN LA ESCULTURA ANDALUZA Dr. GARCÍA LUQUE (HASTA LAS 19:30)			
20:00-21:00					