

# PATRIMONIO ARTÍSTICO ANDALUZ Y SU PROYECCIÓN

## IBEROAMERICANA

### ENCUENTROS INTERNACIONALES, IMPRESIONES SOBRE PATRIMONIO MUSICAL: ITALIA Y ESPAÑA

**JUEVES 19 DE DICIEMBRE**

**19:30 H.**

**AULA XI**

**FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA**

**VIERNES 20 DE DICIEMBRE**

**20:30 H.**

**PARROQUIA DE SANTA CRUZ, SEVILLA**

**CONFERENCIA:**

### IMPRESIONES MUSICALES DE IBERIA

**ANDREA TRENC,**

**EGON MIHAJLOVIC**

**GORAN MEDJUGORAC**

**UNIVERSIDAD DE LIUBLIANA,  
ESLOVENIA**

### Recital de órgano

Recital de órgano Impresiones musicales de Iberia

### Egon Mihajlović

Obras de Frescobaldi, Scarlatti,  
Gabrieli, Correa de Arauxo, Cabezón,  
Carreira, San Lorenzo y Bruna



FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Organiza:

Máster Universitario en Patrimonio Artístico Andaluz y su proyección iberoamericana

Departamento de Historia del Arte

Parroquia de Santa Cruz, Sevilla