



UNIVERSIDAD DE SEVILLA

# CONGRESO INTERNACIONAL DE BOLIVIANISTAS

## Bicentenario de Bolivia: Historia y Desafíos Contemporáneos

**14 – 16 DE MAYO 2025**  
Facultad de Geografía e Historia

14 de mayo de 18:00 a 20:30 : Sala Angulo

15 de mayo de 10:00 a 13:00 : Aula VIII  
de 16:00 a 20:00 : Aula XXX

16 de mayo de 10:00 a 13:00 : Aula VI  
de 16:00 a 20:00 : Sala Carriazo

**Información e Inscripciones: [congresobolivianistas@gmail.com](mailto:congresobolivianistas@gmail.com)**



Departamento de  
Historia de América  
Departamento de  
Historia del Arte



**CREIDA** UMR 7227  
CNRS USN  
Centre de recherche et de  
documentation sur les Amériques

**FRAMESPA** >>>  
France Amériques Espagne  
Sociétés Pouvoirs Acteurs

**REAL ALCÁZAR**  
SEVILLA



Imágenes: @Roman Fedin/ National Geographic

# CONGRESO INTERNACIONAL DE BOLIVIANISTAS

Bicentenario de Bolivia: Historia y Desafíos Contemporáneos

Facultad de Geografía e Historia  
Universidad de Sevilla

Miércoles 14 de mayo

14h	Primer registro participantes
14h30	Salida de la Universidad a Real Alcázar de Sevilla
15h	Visita a Real Alcázar de Sevilla
17h30	Segundo registro participantes
18h	Inauguración

**Primera sesión**

**Mesa 1: Espacios regionales y ciudadanía**

**Moderador: Fernando Cajías**

18h30	Pilar García Jordán (Universitat de Barcelona): <i>“Para un europeo o un boliviano que no conoce a esta gente, el guarayo es un indio bárbaro, un salvaje de la selva”</i> . Reflexiones en torno a la nominación de los guarayos en la Bolivia republicana, 1825-1980
18h45	Ana Luna PY (Universidad de Paris Nanterre): El acceso al espacio público para las poblaciones indígenas bolivianas: una larga historia de luchas urbanas
19h	Anna Guiteras Mombiola (Universidad Complutense de Madrid): Elite indígena, agencia femenina y la construcción del Mojos decimonónico
19h15	María Elvira Álvarez (Universidad CY Cergy Paris/Laboratorio AGORA): La participación de las mujeres en la esfera pública en Bolivia del final de la guerra del Chaco a la Revolución Nacional (1935-1952)
19h30	Laura Giraud y Huascar Rodriguez (EEHA/IH, CSIC): La <i>«consideración criminológica del indio»</i> en Bolivia a mediados del siglo XX
19h45	Debate

Jueves 15 de mayo

**Segunda sesión**

**Mesa 2: Tierra, biodiversidad, plurinacionalidad y buen vivir**

**Moderadora: Pilar García Jordán**

10h	Jean Joinville Vacher (IRD): Diversidad y Resiliencia de la Agricultura del Altiplano Sur de Bolivia desde tiempos prehispanicos
10h15	Hanne Cottyn (Ghent University/Universidad de Tarapacá): <i>“estando en la más quieta y pacífica posesión del Lago”</i> : Negociando el territorio Uru en la cuenca del Lago Poopó en la Bolivia post Independencia, siglos XIX-XX
10h30	Ana Lucía de Lacerda Gonçalves (Universidad del Estado de Río de Janeiro (PPGRI-UERJ)): Construyendo territorios resilientes: El papel de la cooperación internacional en el enfrentamiento al cambio climático en el contexto boliviano
10h45	Debate

11h15	Pausa 15 minutos
-------	------------------

**Moderador: Jean Joinville Vacher**

11h30	Laurence Charlier-Zeineddine (Universidad de Toulouse - Jean Jaurès, LISST - CAS) : <i>¡El ayllu existe sí!</i> Una descripción de los ayllus desde los ayllus (Norte Potosí)
11h45	Roger Adan Chambi Mayta (Universidad Federal de Goiás): Derechos de la Madre Tierra y despojo territorial: El Caso del Pueblo Indígena Guarayo dentro del Estado Plurinacional de Bolivia
12h	Verushka Alvizuri Delannoy y Jordi Ansari (FRAMESPA – Université Toulouse Jean Jaurès/Institut d'Etudes du Développement de la Sorbonne, Université Paris 1 Panthéon Sorbonne, UMR DevSoc): Interrogando el descentramiento epistemológico. El concepto de buen vivir y su circulación entre los Andes y Francia.
12h15	Debate

**Tercera sesión****Mesa 3: Narrativas artísticas e identidad cultural****Moderador: Ángel Justo Estebanz**

16h	Claudia Pardo Garvizu (Universidad Sorbonne Nouvelle – CRICCAL): La disruptiva modernidad de Arturo Borda en la literatura boliviana: La revista <i>Inti</i> y la antología poética <i>Cien sonetos bolivianos</i> , dos publicaciones del Primer Centenario de Bolivia (1925)
16h15	Wara Cajías Ponce (Universidad de Sevilla): Rezar, marchar, bailar: la identidad corpórea festiva en la coreografía del poder boliviana
16h30	Rafael Ramos Sosa (Universidad de Sevilla): Vivencias y pervivencias del arte de la escultura en Bolivia
16h45	Françoise Martinez (CRIMIC (IberHis) – Sorbonne Université): Isabel la Católica en Bolivia. Historia y resignificaciones de un monumento boliviano
17h	Debate

17h30	Pausa 15 minutos
-------	------------------

**Mesa 4: Políticas e industrias culturales****Moderador: Emilio Luque Azcona**

17h45	Baptiste Mongis (Universidad Sorbonne Nouvelle/Universidad Nacional San Martín): La política cultural boliviana, entre institucionalización y movilización " <i>translocal</i> "
18h00	Natalia Baudoin (Investigadora independiente): La Artesanía de Sal en Colchani: Historia, Transformación y Desafíos en el Contexto del Salar de Uyuni
18h15	Cristina Machicado Murillo (Fundación Flavio Machicado Viscarra (FFMV)): Travesías de salvaguarda y mediación en espacios independientes de La Paz y su impacto en las industrias culturales
18h30	Debate

19h	Pausa 15 minutos
-----	------------------

19h15	Sebastián Urioste (PoliCEMIES, La Rochelle Université): Cuando la Ola Llegó a los Andes. Influencia del pop coreano en La Paz, Bolivia
19h30	Alberto Díaz Araya (Universidad de Tarapacá): Diabladas que saltan fronteras entre Bolivia y Chile

19h45	Fernando Cajías de la Vega (Universidad Mayor de San Andrés/Universidad Católica Boliviana): Impacto económico y rol de las industrias culturales en mega fiestas de Bolivia. Casos: Carnaval de Oruro, Festividad del Jesús del Gran Poder en La Paz y Carnavales de Santa Cruz
20h	Debate

Viernes 16 de mayo

**Cuarta sesión**

**Mesa 5: Travestismo ritual, Transición y Bisexualidad**

**Moderadora: Wara A. Cajías Ponce**

10h	Céline Geffroy (Antropóloga Grupo SEB): El travestismo ritual en los Andes bolivianos: ebriedad, apropiación simbólica y crítica social
10h15	Pascale Absi (IRD, CESSMA – Université Paris Cité): “ <i>Transicionar</i> ” como mujer (e) indígena en Bolivia
10h30	Pere Morel I Torra (Haute école de travail social de Ginebra): Encuentros con Semonpiru: subjetividades singulares y diversidad sexó-genérica desde las profundidades del Chaco boliviano
10h45	Debate

11h15	Pausa 15 minutos
-------	------------------

**Mesa 6: Arqueología, excavaciones y minas**

**Moderadora: María Eugenia Petit-Breuilh Sepulveda**

11h45	Nicolas Vincent (Investigador independiente): Nuevas reflexiones sobre la extirpación de Caltama, traídas desde el terreno
12h	Andrea Goytia Sanabria (Universidad Bonn): A través de los rieles de la historia: apuntes sobre arqueología ferroviaria en Bolivia
12h15	Juliane Mueller (Universitat de Barcelona): El reciclaje y el re-uso de aparatos electrónicos en Bolivia
12h30	Vincent Arpoulet (Centre de recherche et de documentation sur les Amériques (CREDA) Université Sorbonne-Nouvelle): La informalización del formal: Pilar de la reconfiguración de las relaciones de producción dentro de las minas bolivianas
12h45	Loreto Correa Vera (Academia Nacional de Estudios Políticos y Estratégicos): Presente y futuro del litio en Bolivia en el marco del modelo extractivista boliviano
13h	Debate

**Quinta sesión**

**Mesa 7: Reformas y sistema educativo boliviano**

**Moderadora: Françoise Martínez**

16h	Alexis Pierrard (Universidad de Bonn): Modelos y evidencias sobre la difusión del aimara y del quechua en las tierras altas de Bolivia
16h15	José Alejandro Pérez Cajías y Liliana Serrate Mendía (Universitat de Barcelona): Reformas educativas y educación indígena, 1880-1950. Una aproximación cuantitativa
16h30	Pablo Alonso Villa, (Universidad de Valladolid) y José Luis Tangara (Universidad Técnica de Oruro): Desarrollo del Estado docente en Bolivia durante el siglo XIX
16h45	Willy W. Chambi Z. (Universidad pedagógica de Heidelberg): Bolivia: ¿qué nos dice la universidad privada del carácter nacional?

17h	Debate
-----	--------

17h30	Pausa 15 minutos
-------	------------------

### Mesa 8: Partidos, política y gobernabilidad

Moderador: Sebastián Urioste

17h45	Pol Colàs (Universitat de Barcelona): La autoridad del Ejecutivo frente a la capacidad opositora del Legislativo. Consenso y pugna por la legitimidad durante los gobiernos de Andrés de Santa Cruz y José Ballivián
18h	Ivanna Margarucci (Universidad de Tarapacá/Madrid Institute for Advanced Studies): Enrique G. Loza. Un artesano “ <i>intelectualizado</i> ” socialista entre el norte de Chile y Bolivia, 1888-1932
18h15	Franz Barrios Suvelza (Universidad de Erfurt): Las dinámicas de transiciones políticas durante el « <i>Proceso de Cambio</i> » (2006-2019)
18h30	Daniela Osorio Michel (German Insitutute for Global and Area Studies (GIGA)): Percepciones de Corrupción en Bolivia: El Impacto del Sesgo Político, la Exposición y los Medios en Contextos de Polarización
18h45	Debate

19h15	Cierre
-------	--------

### Comité Organizador

- María Eugenia Petit-Breuilh Sepúlveda, *Dpto. de Historia de América, Univ. de Sevilla*
- Ángel Justo Estebaranz, *Dpto. de Historia del Arte, Univ. de Sevilla*
- Françoise Martinez, *CRIMIC (IberHis) – Sorbonne Université*
- Sebastián Urioste, *PoliCEMIES/ La Rochelle Université*
- Verushka Alvizuri, *FRAMESPA/Université Toulouse Jean Jaurès*
- Wara A. Cajías Ponce (Coordinadora), *Doctora en Historia por la Univ. de Sevilla*

### Comité Científico

- Pascale Absi (Francia), *IRD, CESSMA – Université Paris Cité*
- Thérèse Bouysse-Cassagne (Francia), *CREDA – IHEAL Université Sorbonne Nouvelle*
- Fernando Cajías de la Vega (Bolivia), *Univ. Mayor de San Andrés/ Univ. Católica Boliviana*
- Pilar García Jordán (España), *Universitat de Barcelona*
- Marta Irurozqui (España), *CSIC, Grupo de Estudios Americanos GEA*
- Emilio Luque (España), *Dpto. de Historia de América, Univ. de Sevilla/ Asociación Española de Americanistas*
- Carlos Macusaya (Bolivia), *Univ. Pública del Alto (UPEA)*
- Rafael Ramos Sosa (España), *Dpto. de Historia del Arte, Univ. de Sevilla.*
- Paola Revilla (Bolivia), *Univ. Mayor de San Andrés/Univ. Católica Boliviana.*
- Jean-Joinville Vacher (Francia), *IRD*

### Comité Técnico

- Vladimir R. Zarzuri Arenas, *Doctorando en Historia, Univ. de Sevilla*
- José Luis Castillo Higuera, *Doctorando en Historia, Univ. de Sevilla*