# CONGRESO INTERNACIONAL DE JOVENES AMERICANISTAS

Pasado y presente de un Continente

10, 11 y 12 DE NOVIEMBRE DE 2025 FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

ORGANIZA: DEPARTAMENTO DE HISTORIA DE AMÉRICA





FACULTAD DE GEOGRAFI E HISTORIA SEVILLA





Máster en Estudios Americanos













ESCUELA DE ESTUDIOS HISPANO-AMERICANOS/ INSTITUTO DE HISTORIA





Diseño : Vladimir R. Zarzuri Arenas

### AGENDA LUNES 10 DE NOVIEMBRE DE 2025

- 10:30-11:00 Presentación del X Congreso Internacional de Jóvenes Americanistas: «Pasado y presente de un continente» (Sala Diego Angulo)
- 11:00-11:45 Conferencia inaugural: Dra. Chloe L. Ireton (University College London).

«Giros espaciales e historias conectadas: Algunas reflexiones metodológicas desde la investigación de historias intelectuales 'desde abajo' en la Veracruz del siglo XVI y XVII, Nueva España» (Sala Diego Angulo)

- **11:45-12:15** Pausa Café. (Aula IX)
- 12:15-14:30 Mesa I. «Política, poder y conflicto: de la colonia al siglo XXI» (Sala Diego Angulo)

**Mesa II**. «Sectores sociales y sujetos históricos de ayer hasta hoy» (Sala Carriazo)

- **14:30-16:30** Pausa Almuerzo / Café.
- 16:30-18:45 Mesa III. «Investigar la Nueva España colonial» (Sala Diego Angulo)

**Mesa IV.** «Debates y problemáticas contemporáneas latinoamericanas» (Aula XVI)

19:00-20:30 Vino de bienvenida. (Patio de Historia Contemporánea)

# LUNES 10 DE NOVIEMBRE DE 2025

### SESIÓN DE MAÑANA

Horarios	MESA I. Política, poder y conflicto: de la colonia al siglo XXI Sala Diego Angulo	MESA II. Sectores sociales y sujetos históricos de ayer hasta hoy Sala Carriazo
12:15 12:30	Estado e Iglesia, pugna en Manila. El arzobispo Cuesta y el gobernador Bustamante (1717- 1719) Paula Jiménez Rodríguez (Universidad de Salamanca)	La hidalguía castellana en las Indias Occidentales durante el siglo XVI. Propuesta metodológica para el análisis de un sujeto histórico del pasado en la América Hispana  Samuel García Ocaña (Universidad de Castilla-La Mancha)
12:30 12:45	Ayllus bajo las haciendas. Reinterpretando la organización sociopolítica del campesinado andino en Charcas colonial (Cochabamba, siglo XVIII)  Andrés Severo Antón Rivas (Universidad de Cantabria)	"Con oficio y beneficio". Un estudio sobre la vida social de los esclavos negros en la ciudad de Lima a finales del siglo XVI Marcos Julve Martí (Universidad de Sevilla)
12:45 13:00	El azote de la muerte púrpura. Políticas sanitarias y emociones en torno a la "influenza española" en la Ciudad de México: 1918  Óscar Augusto Portillo Motte (Universidad Iberoamericana)	Obligación, poder y arrendamiento como pago por mercadería.  Mercaderes del siglo XVII en Guatemala  Leiby Susana Salguero Hernández (Universidad de Sevilla)
13:00 13:15	Resistencia Matsés en la Amazonía: de la ruptura del aislamiento a la defensa territorial (1964–1993) Fernando Enríquez Almorín (Universidad de Sevilla)	La marinería esclavista. Tripulaciones en la trata hispanocubana ilegal (1821-1867) <b>Marc Riu Giralt</b> (Università degli studi di Torino)

	- A. T. Mark	
13:15	La política exterior de España frente a los golpes de Estado en América Latina (1970-1989)	El exilio y sus consecuencias en la segunda generación: identidad cultural y participación política
13:30	Ethan Daniel Ayala Hernández (Universidad Complutense de Madrid)	José Huedo Barredo (Universidad Complutense de Madrid)
13:30 13:45	Las vinculaciones entre el Pacífico sudamericano y Filipinas tras las independencias (1824-1868) <b>Mikel Gómez Gastiasoro</b> (Universidad del País Vasco)	DEBATE
13:45 14:30	DEBATE	

# LUNES 10 DE NOVIEMBRE DE 2025

### SESIÓN DE TARDE

Horarios	MESA III. Investigar la Nueva España colonial	MESA IV. Debates y problemáticas contemporáneas latinoamericanas
	Sala Diego Angulo	Aula XVI
16:30 16:45	La Ciudad de México y la construcción política de la "naturaleza americana", 1517- 1573 Gustavo Toris Guevara (Universidad Nacional Autónoma de México)	Financiamiento externo y circulación de políticas de integración de asentamientos irregulares en América Latina: un análisis desde el caso uruguayo  Alejo González Orge (Universidad Pablo de Olavide)
16:45 17:00	Indígenas conquistadores: las probanzas de méritos y servicios de la provincia de Tlaxcala (XVI) Frida Citlalli Guzmán Ortiz (Universidad de Sevilla)	La injerencia ecológica europea frente a la deforestación en la Amazonía brasileña: un análisis de conversas decoloniales Willy H. Ramos Delvalle (École Normale Supérieure, PSL)
17:00 17:15	El trabajo en el mundo rural novohispano. Una cuestión de identidad <b>Darío Barquero Caballero</b> (Universidad de Sevilla)	La evolución del Riesgo de Desastre frente a El Niño. El caso de Piura en el s. XXI Ana M. Castillo Jurado (Universidad Pablo de Olavide)
17:15 17:30	La emigración asiática desde Filipinas hasta Nueva España (XVI- XVII) <b>Víctor Pereira Picapiedra</b> (Universidad de Extremadura)	"El futuro es ancestral": influencers indígenas de Brasil en la alternativa a un tiempo de incertidumbre  Sara María Guarch Ruiz (Universidad Complutense de Madrid)

17:30 17:45	Los obrajes de lana y la procuración del «bien común de la república». El control social en Querétaro durante el XVIII  Gabriela E. Sánchez Peña (Universidad Autónoma de Querétaro)	"Estudiar América Latina sin salir de Madrid": Los itinerarios culturales pedagógicos como estrategia para la enseñanza de la historia de América Joaquín Andrés Palacio Gómez (Universidad Carlos III)
17:45 18:00	Comprender la cultura nahua prehispánica de finales del siglo XVIII: la perspectiva de los "jesuitas expulsados" y de sus redes intelectuales  Mauro J. Fontana Santos Alves (Universidad Complutense de Madrid)	El nacionalismo historiográfico, la esclavitud y el pasado colonial de España en América (2016-2025)  Pablo Molejón (Institución Milá y Fontanals de Investigación en Humanidades, CSIC)
18:00 18:45	DEBATE	DEBATE

### AGENDA MARTES II DE NOVIEMBRE DE 2025

11:00-11:30 Pausa – Café. (Aula IX)

11:30-13:30 Mesa V. «Perspectivas sobre el control social: disciplina, justicia y castigo» (Sala Diego Angulo)

Mesa VI. «Música y literatura en el continente americano» (Sala Carriazo)

**13:30-16:00** Pausa – Almuerzo.

16:00-18:15 Mesa VII. «Améric(a) en femenino» (Sala Diego Angulo)

Mesa VIII. «Escultura y textil entre Occidente y Oriente» (Sala Carriazo)

**18:15-18:45** Pausa – Café. (Aula IX)

18:45-19:45 Conferencia: Dra. Caroline Cunill (École des Hautes Études en Sciences Sociales).

« De papeles y palabras: materialidad, oralidad y lengua para acercarse a la administración de la justicia en América» (Sala Diego Angulo)

# MARTES 11 DE NOVIEMBRE DE 2025

# SESIÓN DE MAÑANA

Horarios	MESA V. Perspectivas sobre el control social: disciplina, justicia y castigo Sala Diego Angulo	MESA VI. Música y literatura en el continente americano Sala Carriazo
11:30 11:45	Voces, escándalos y ruido: disciplinamiento y transgresión en la ecología acústica del México colonial Elsa Pinto Prieto (Universidad de Granada)	El piano en el arte americano del siglo XX: organología, símbolo y memoria cultural  Laura Mondéjar Muñoz (Universidad CEU Fernando III / CEU Cardenal Spínola)
11:45 12:00	Los Tribunales de Purificación americanos. Una institución por descubrir <b>Beatriz García-Torres Robles</b> (Universidad de Granada)	Organistas y repertorios en Colombia en la primera mitad del XX José Luis Castillo Higuera (Universidad de Sevilla)
12:00 12:15	Inquisición entre el amor y el sexo.  Una mirada a la sexualidad del Real y Minas de Charcas en el siglo  XVIII  Edni Leonardo Contreras García (Universidad Nacional Autónoma de México)	Reescribir el mito: la figura de la Malinche en la narrativa de José Revueltas y Elena Garro <b>Nieves González Gil</b> (Universidad de Sevilla)
12:15 12:30	Infancia sin nombre: la infancia indígena ante el poder colonial en América Aida Navarro Molina (Universidad de Granada)	Es malo querer a los que mandan, a los que poseen. Así dice la ley. La lucha de clases en Balún Canán y Oficio de tinieblas Nicolás Suárez Márquez (Universidad de Sevilla)

12:45 13:30	DEBATE	DEBATE
	Vladimir R. Zarzuri Arenas (Universidad de Sevilla)	(Universidad Nacional Autónoma de México)
12:45	Concordia (1861-1929)	María F. Rodríguez Carbajal
12:30	<i>"Palo y bizcochuelo"</i> Civilización, Orden y Chilenización entre La Araucanía y la Línea de la	Eros entre las armas. Secreto, y censura inquisitorial en el ejército novohispano

# MARTES 11 DE NOVIEMBRE DE 2025

### Sesión de Tarde

Horarios	MESA VII. Améric(a) en femenino Sala Diego Angulo	MESA VIII. Escultura y textil entre Occidente y Oriente Sala Carriazo
16:00 16:15	Cihuateteo: entre la mujer y las diosas. El parto como proceso transformativo de los antiguos nahuas  Laura Moreno Buruchaga (Universidad Complutense de Madrid)	De la milpa al altar: esculturas de pasta de maíz en la Península Ibérica Jesús Durán López (Universidad Internacional de La Rioja)
16:15 16:30	La corte maya desde una perspectiva femenina: el caso del interregno de Yaxchilán  Antoni Carrasquilla Oñate (Universidad Complutense de Madrid)	Entre la fama y la desventura: el escultor sevillano Gaspar de la Cueva y su paso por el Barroco andino  Rafael Gallardo Montesinos (Universidad de Sevilla)
16:30 16:45	Mujeres y minería: aportes para la visibilización del trabajo femenino en el mundo colonial hispánico  Ana Bueno Vega (Universidad de Sevilla)	Génova-Cádiz-México. La encrucijada de la imagen a través de un San Rafael Arcángel Antonio Varela Muñoz (Universidad de Sevilla)
16:45 17:00	Con "ánimo diabólico": El uxoricidio en el Nuevo Reino de Granada. Los casos de Bogotá, Chocontá y Facatativá (1600-1650)  Hollman Yanmar Porras Ramos y Yina Taborda Navarro (Universidad Nacional de Colombia)	Aproximación al arte de la Provincia del Santo Rosario de la Orden de Predicadores <b>Darío Redolat Berges</b> (Universidad Autónoma de Barcelona)

17:00 17:15	Entre la fuga y la justicia: la historia de Michaela Gerónima, una esclava mulata en el centro de la Nueva España  Cristian Adriel Gómez Fernández (Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo)	El mantón de Manila como archivo textil global: de China a Hispanoamérica a través de Filipinas <b>Miriam Díaz Belizón</b> (Universidad de Sevilla)
17:15 17:30	Una cartografía situada de los feminismos latinoamericanos con vocación decolonial Ana Marcela Montanaro (Universidad Carlos III)	El mantón de Manila: color, fusión y forma de tres continentes María Dolores Muñoz Fernández (Universidad Pablo de Olavide)
- 17:30 18:15	DEBATE	DEBATE

### AGENDA MIÉRCOLES 12 DE NOVIEMBRE DE 2025

- 10:30-11:30 Visitas guiadas paralelas: 1. Fundación Nao Victoria2. Escuela de Estudios Hispano-Americanos, CSIC
- 12:00-14:00 Mesa IX. «Puertos, circuitos comerciales y mercaderes de la Carrera de Indias al neoliberalismo» (Sala Diego Angulo)
   Mesa X. «Estudios de frontera: conflictos, intercambios e interacción social» (Escuela de Estudios Hispano-Americanos, CSIC)
- **13:45-16:00** Pausa Almuerzo.
- 16:00-18:00 Mesa XI. «Discursos, relatos y circulación de información» (Sala Diego Angulo)

Mesa XII. «Pintura e iconografías americanas» (Sala Carriazo)

- **18:00-18:30** Pausa Café. (Aula IX)
- 18:30-19:30 Conferencia de Clausura: Dr. Pablo Emilio Pérez-Mallaína Bueno (Universidad de Sevilla):

«Cuando China pudo descubrir América».

19:30-20:00 Palabras finales y conclusión del X Congreso Internacional de Jóvenes Americanistas: «Pasado y presente de un continente» (Sala Diego Angulo)

# MIÉRCOLES 12 DE NOVIEMBRE DE 2025

### SESIÓN DE MAÑANA

Horarios	MESA IX. Puertos, circuitos comerciales y mercaderes de la Carrera de Indias al neoliberalismo Sala Diego Angulo	MESA X. Estudios de frontera: conflictos, intercambios e interacción social Escuela de Estudios Hispano- Americanos, CSIC
12:00 12:15	Entre el puerto y la ciudad: identidad local y arquitectura de defensa en La Habana del siglo XVII  Alba Giménez Sánchez (Tulane University)	Jesuitas de las Provincias de Bohemia y Austria en la frontera novohispana del Imperio Español (siglos XVII y XVIII): percepciones, funciones e interacciones  Mária Hudčeková (Universidad Masaryk, Brno)
12:15 12:30	Al amparo del Consulado: las redes comerciales de los Sánchez de Tagle (1685-1730) Alberto Hernández Pérez (Universidad Autónoma de Madrid)	Forasteros sí, extraños no tanto: estrategias de anclaje de hombres forasteros en la periferia del Imperio. Santa Fe de la Vera Cruz, 1730-1795  Matías Rodolfo Llull Cladera (Universidad Pablo de Olavide)
12:30 12:45	La Real Compañía de la Habana: Nuevos retos y posibilidades de estudio <b>Daniel Rodríguez Alés</b> (Universidad de Cádiz)	Miguel de Lastarria y las disputas fronterizas hispano-lusas en el Río de la Plata (1805)  Miguel Asín Muries (Universidad de Sevilla/Escuela de Estudios Hispanoamericanos, CSIC)

13:15 14:00	DEBATE	DEBATE
13:15	Javier Adrián Ortiz Novoa (Universidad Católica de Temuco/Universidad de Sevilla)	Paula Andrea Córdova Calisto (Universidad Nacional de Educación a Distancia)
13:00	Los puertos del neoliberalismo: Ciclos económicos en los puertos de Talcahuano Chile, 1970-2010	La Construcción de lo Intercultura en la Frontera: Relatos docentes desde el quehacer cotidiano
page 1	Pablo Cobo López (Universidad de Sevilla)	Juan David Restrepo Zapata (Universidad Autónoma de Madrid/Universidad de Antioquia
12:45 13:00	Los derroteros de la Compañía Gaditana de Negros: actores y territorios implicados en la introducción de esclavos en Cuba (1765 – 1779)	Los bordes de los imperios atlánticos: alianzas, mecanismos de dominación indirecta y diplomacia económica entre las élites colombianas y el capital extranjero durante el siglo XIX

### MIÉRCOLES 12 DE NOVIEMBRE DE 2025

### Sesión de Tarde

Horarios	MESA XI. Discursos, relatos y circulación de información Sala Diego Angulo	MESA XII. Pintura e iconografías americanas Sala Carriazo
16:00 16:15	"Lo cálido, húmedo y destemplado de la tierra": sentidos y agenciamientos del clima amazónico colonial Fredson Pedro Martins (Universidade Federal do Ceará)	La venerable sor María de la Antigua de Marchena. Una representación mística desconocida en la iglesia de Santiago De la Villa de Querétaro Raúl Antonio Macías Giráldez (Universidad de Sevilla)
16:15 16:30	California española según los viajeros rusos <b>András Bencze</b> (Universidad Corvinus, Budapest)	El exvoto pictórico en México durante los siglos XVI y XVII: testimonios visuales del Barroco novohispano María Cózar Arias (Universidad de Sevilla)
16:30 16:45	El aviso y la comunicación de los desastres en Cuba: el miedo en imágenes (1840-1880) Esther Atencia Gil (Universidad de Sevilla)	El dossier como herramienta de gestión y análisis: facilitando el estudio de las pinturas de castas en el Museo de América  Haizea García de Baquedano Pérez (Universidad de Sevilla)
16:45 17:00	El relato del oro blanco: los discursos comunicacionales del salitre chileno en España y Portugal (1890–1960) Jonathan Segovia Quezada (Universidad de Sevilla)	Imaginarios culturales: El rol de los mapas pictóricos en la América de la carretera Panamericana (1930- 1970) <b>Gina M. Núñez Camarena</b> (Universidad de Sevilla)

17:00 17:15	"Cristo me llevó a Marx", entre lo político y lo religioso: un análisis discursivo de las revistas religiosas de la América en la Guerra Fría  Julio Aijón Estévez  (Universidad de Granada)	DEBATE
17:15 18:00	DEBATE	

### COORDINACIÓN

Dr. Emilio José Luque Azcona

D. Gonzalo Ramírez Sánchez

### SECRETARÍA TÉCNICA

D. Miguel Asin Muries

D. Darío Barquero Caballero Dª Ana Castillo Jurado

Dra. Eugenia Ciruela Montañés

D. Pablo Cobo López

D. Fernando Enríquez Almorín Dª Marina López Siles

Dª Leiby Susana Salguero Hernández

D. Vladimir R. Zarzuri Arenas

### COMITÉ CIENTÍFICO

Departamento de Historia de América de la Universidad de Sevilla

### REDES SOCIALES





















