



Congreso Internacional GEMO. GÉNERO Y MOVILIDADES

CONVOCATORIA
PONENCIAS

23 y 24 de abril de 2025
Sevilla

Líneas del Congreso:

Historia de las mujeres en España y América Latina desde la Edad Moderna hasta la actualidad: una mirada interdisciplinar.

Se reciben propuestas que, siguiendo la línea del III Congreso GEMO, visibilicen la historia de las mujeres desde las artes (música, danza, pintura y poesía).

Requisitos:

- Título ponencia.
- Nombre y Apellidos ponente.
- Resumen CV. (Máx. 150 palabras).
- Resumen ponencia (Máx. 200 palabras).

**Plazo para envío de Propuestas:
Hasta el 24 marzo de 2025.**

Envío:

- proyctogemo@gmail.com

Más información: <https://proyctogemo.es/>

Organización y coordinación:

Dra. Rocío Moreno Cabanillas (US).

Dra. Sandra M. Taborda Parra (UPO).



Financiación:

Proyecto GEMO. Género y movilidades. Las mujeres como transmisoras de información, ideas y productos en la América Hispánica desde el siglo XVIII hasta la actualidad (Ref. 25-9-ID23), financiado por el Instituto de las Mujeres del Ministerio de Igualdad de España.

Ayuda para Actividades Culturales de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla.



Instituto de las
MUJERES



FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA