

MÁSTER EN PATRIMONIO ARTÍSTICO ANDALUZ Y SU PROYECCIÓN IBEROAMERICANA

MESA REDONDA HISTORIA SOCIAL Y POLÍTICA DE LA REAL AUDIENCIA DE QUITO: RIOBAMBA SIGLO XVI

MARTES DÍA 14 DE OCTUBRE, 2025
19 H. A 20:30 H.
AULA XI
(FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA)

INTERVIENEN:

- **Dr. ÁLVARO MEJÍA SALAZAR**

Miembro de la Academia Nacional de Historia y de la Academia Ecuatoriana de H^ª Eclesiástica

- **Dra. MARÍA EUGENIA PETIT- BREUILH SEPÚLVEDA**

Directora del Departamento de Historia de América, US

- **Dr. ÁNGEL JUSTO ESTEBARANZ**

Catedrático de Historia del Arte

Organiza:

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO ARTÍSTICO ANDALUZ

Y SU PROYECCIÓN IBEROAMERICANA

DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE

Colabora: Facultad de Geografía e Historia



UNIVERSIDAD DE SEVILLA

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE



Facultad de
Geografía e Historia

