MASTER EN INTERCULTURALIDAD, PATRIMOINIO Y DESARROLLO

MÓDULO 1. (Obligatorio): CULTURA. IDENTIDAD Y DESARROLLO

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:

DISCURSOS Y PRÁCTICAS SOBRE EL DESARROLLO

Profesor: PABLO PALENZUELA CHAMORRO

1. OBJETIVOS

- Conocimiento avanzado y análisis crítico de las elaboraciones teóricas sobre el desarrollo emanadas desde las instancias políticas y académicas y su evolución desde la segunda mitad del siglo XX.
- Evaluación de las prácticas de cooperación al desarrollo implementadas por los organismos internacionales y las agencias estatales.
- Análisis de los discursos y de las prácticas de la cooperación al desarrollo desde la sociedad civil (ONG's)
- Presentar las aportaciones teóricas de la Antropología del Desarrollo y explorar las posibilidades de la intervención de los/as antropólogos/as en la cooperación al desarrollo.

2. COMPETENCIAS

- Capacidad para interpretar las lógicas que subyacen a los discursos y las prácticas del desarrollo hegemónico y de sus modelos alternativos y de reafirmación de identidades e identificaciones colectivas con base en la etnia, el género, la edad y otros referentes.
- Manejar las herramientas aplicadas a la evaluación de programas de desarrollo y diseñar la metodología del diagnóstico socio-cultural para los proyectos de desarrollo.
- Desarrollar habilidades para el cumplimiento de las funciones del antropólogo en los proyectos de desarrollo, en el seno de equipos pluridisciplinares.

3. CONTENIDOS

3.1. Desarrollo y crecimiento económico: los aportes desde la ciencia económica (del etapismo de W. Rostow a la Teoría de la Dependencia)
3.2. Desarrollo y modernización: la influencia de la sociología funcionalista.
3.3. La mitificación del desarrollo: esencialismo y etnocentrismo en los discursos y en las prácticas.
3.4. La geopolítica en las prácticas del desarrollo: la colonialidad como cara oculta de la modernización.

3.5. Desarrollo y Ecología Política: ¿desarrollo sostenible, ecosocialismo o decrecimiento?
3.6. Las aportaciones del pensamiento feminista al desarrollo: la perspectiva de género y el empoderamiento.
3.7. Desarrollo e Identidad cultural: la etnicidad como recurso para el desarrollo.
3.8. El desarrollo institucionalizado: análisis de las prácticas y los discursos del Banco Mundial, del Fondo Monetario Internacional y de las agencias gubernamentales de desarrollo.
3.9. La cooperación al desarrollo desde la sociedad civil: luces y sombras en las prácticas de las ONG's.
3.10. El conocimiento antropológico aplicado al desarrollo: roles y funciones del antropólogo implicado o comprometido.

4. METODOLOGÍA DOCENTE

Se pretende aplicar una metodología diversificada y proactiva que propicie el debate y la participación del alumnado y que facilite el conocimiento de las acciones de cooperación al desarrollo.
Por ello, en cada una de las sesiones semanales (3 horas) se dedicará la primera parte a la exposición por el profesor del contenido del programa y a la presentación de los textos de apoyo de cada tema para su preparación por el alumnado. La segunda parte de cada sesión tendrá una orientación eminentemente práctica con la presentación en el aula de los trabajos parciales, realizados individualmente o en equipo. Asimismo, esas sesiones prácticas se dedicarán al visionado y debate de documentales sobre proyectos de desarrollo, a la presentación por parte de sus responsables de ONG's y de oficinas de cooperación al desarrollo, así como a las conferencias de invitados.

5. SISTEMA DE EVALUACIÓN

La evaluación de este curso se efectuará mediante el siguiente sistema combinado:

A) Realización de las tareas individuales o en equipo asignadas: 40%
B) Redacción y presentación en el aula del trabajo final: 50%
C) Asistencia y participación en los debates: 10%

Sevilla, 30 de junio de 2011