

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	OBJETO	PLAZAS	AREA	NOMBRE TUTOR
1	Antropología de las relaciones humano-animales	Esta línea de TFM propone el estudio antropológico de las relaciones entre seres humanos y otros animales, atendiendo a las formas sociales, culturales, simbólicas, económicas y afectivas mediante las cuales diferentes sociedades construyen y organizan sus vínculos con otras especies. Desde las perspectivas contemporáneas de la antropología multiespecie y los estudios humano-animales, interesa superar una visión de los animales como simples recursos, símbolos o elementos pasivos de la vida social para analizar cómo participan en prácticas, relaciones y mundos compartidos. La línea permite abordar ámbitos muy diversos, como los animales de compañía, la ganadería y el pastoreo, la caza, las relaciones con la fauna silvestre, los animales de trabajo, las terapias asistidas, los conflictos interespecie, el bienestar animal, los procesos de conservación o las transformaciones contemporáneas de las sensibilidades hacia los animales, entre otros. El objetivo principal es que el alumnado pueda analizar críticamente cómo las relaciones con los animales permiten comprender procesos sociales más amplios, tales como las transformaciones del medio rural, los cambios en los modelos productivos, las nuevas sensibilidades ambientales, las relaciones de cuidado, los debates sobre naturaleza y cultura o las distintas formas de convivencia entre especies. Se espera que los trabajos combinen una revisión teórica y bibliográfica con la formulación de un problema de investigación concreto y, cuando sea posible, con una aproximación etnográfica basada en observación, entrevistas u otras técnicas cualitativas. Así, la línea ofrece un marco amplio y flexible para desarrollar investigaciones sobre las múltiples formas en que humanos y animales conviven, trabajan, se cuidan, entran en conflicto y construyen conjuntamente espacios y relaciones sociales.	2	Antropología Social	MONTERO CRUZADA, SANTIAGO

2	Antropología Ambiental y Ecológica	Esta línea de TFM propone el estudio antropológico de las relaciones entre las sociedades humanas y sus entornos ambientales, atendiendo a las formas culturales, económicas, políticas y simbólicas mediante las que diferentes colectivos perciben, conocen, utilizan, transforman y gestionan el medio. Desde las aportaciones de la antropología ecológica y ambiental, se plantea superar la separación convencional entre naturaleza y sociedad para analizar la diversidad de relaciones que las comunidades establecen con territorios, paisajes, recursos naturales, plantas, animales y ecosistemas, así como los conocimientos, prácticas y valores asociados a dichas relaciones. El objetivo principal es analizar desde una perspectiva crítica y etnográfica los problemas socioambientales contemporáneos y las distintas maneras de comprenderlos y afrontarlos. Los TFM podrán abordar cuestiones como los sistemas tradicionales y contemporáneos de aprovechamiento de los recursos, agricultura y ganadería, caza y pesca, gestión forestal, espacios protegidos, conservación de la biodiversidad, conflictos socioambientales, cambio climático, transición energética, sostenibilidad, conocimientos ecológicos locales, relaciones multiespecie, movimientos ambientalistas o procesos de transformación de los paisajes rurales. Especial interés presentan las tensiones y negociaciones entre diferentes formas de conocimiento y valoración del territorio, así como entre comunidades locales, administraciones, actores económicos, científicos y movimientos sociales. Por su carácter de posgrado, se espera que los trabajos combinen una sólida fundamentación teórica con el análisis de casos concretos, preferentemente mediante metodologías cualitativas y etnográficas. La línea pretende favorecer investigaciones capaces de relacionar prácticas locales y experiencias cotidianas con procesos ambientales de mayor alcance, prestando atención a las dimensiones sociales, culturales, políticas y económicas de las transformaciones ecológicas. Se busca, en definitiva, comprender cómo diferentes grupos humanos construyen y disputan sus formas de habitar el medio, cómo producen conocimientos acerca de él y cómo responden a los cambios y conflictos ambientales, situando las relaciones entre sociedad, cultura y naturaleza en el centro del análisis antropológico.	2	Antropología Social	MONTERO CRUZADA, SANTIAGO
3	Antropología y Patrimonio	Análisis de procesos de patrimonialización, tanto de elementos "culturales". como "naturales", en sociedades contemporáneas. Énfasis en políticas de conservación ambiental y sus efectos socio-económicos y territoriales.	1	Antropología Social	FLORIDO DEL CORRAL, DAVID
4	Estudios e investigaciones sobre el Sahara Occidental	Población en la diáspora; población en los campamentos de personas refugiadas; identidad; cultura; política.	1	Antropología Social	MOZO GONZALEZ, MARIA CARMEN
5	Salud, enfermedad, estigma y control social. Salud e interculturalidad.	Los trabajos podrán versar sobre dos ejes: 1. Desigualdades sociales en salud y procesos de estigmatización. 2. Atención a la salud y sus relaciones con la diversidad cultural (étnica, socio-económica, sexo-genérica y sexual	1	Antropología Social	MOZO GONZALEZ, MARIA CARMEN
6	Análisis feministas, diversidad y desigualdad social	Análisis de las relaciones sociales de sexo-género en diferentes ámbitos de la vida social (patrimonio, salud, trabajo, etc...) atendiendo a los sistemas de desigualdades que generan	2	Antropología Social	MOZO GONZALEZ, MARIA CARMEN
7	Antropología y sociedades marítimas	Análisis de procesos socio-simbólicos, económicos, políticos que afecten a sociedades marítimas y costeras en el mundo contemporáneo.	1	Antropología Social	FLORIDO DEL CORRAL, DAVID

8	Estudios de diversidad cultural, problemas sociales y cuestiones de cultura contemporánea	Una mirada a la sociedad y la cultura para la comprensión de los fenómenos socio-culturales y la diversidad de los problemas sociales desde la antropología del presente	4	Antropología Social	LAGUNAS ARIAS, DAVID
9	Antropología digital, visual y de los medios	Trabajos relacionados con videojuegos, redes sociales, videos, fotografía, la vida online, plataformas, digitalización, etc.	1	Antropología Social	PFEILSTETTER , RICHARD
10	Capitalismo cotidiano	Trabajos sobre valor, dinero, propiedad, producción, distribución, consumo, finanzas, deuda, mercados, (auto)empleo, subsistencia, publicidad, riqueza y pobreza en la vida cotidiana.	1	Antropología Social	PFEILSTETTER , RICHARD
11	Activismo, intervención social y economía solidaria	Trabajos relacionados con emprendimientos sociales, cooperativas, movimientos sociales, ONGs, asociaciones y la responsabilidad social corporativa	1	Antropología Social	PFEILSTETTER , RICHARD
12	Creatividad, innovación y emprendimiento	Trabajos sobre cambios y novedades sociales (reales, pretendidas, percibidas o ficticias) en el mundo de la economía, la política, la cultura y el arte.	1	Antropología Social	PFEILSTETTER , RICHARD
13	Antropología de las fronteras, migraciones y procesos de exclusión	Procesos de fronterización, racismo contemporáneo y neofascismo en contextos urbanos del multiculturalismo global	1	Antropología Social	CASTAÑO MADROÑAL, MARIA ANGELES
14	Estudios de Asia Oriental y Oriente Medio	Movimientos contemporáneos de resistencia y anti/colonización en Asia Oriental y/o Oriente Medio, en ciencia, literatura, cine, cibercultura...	2	Antropología Social	CASTAÑO MADROÑAL, MARIA ANGELES
15	Antropología política del turismo	Análisis etnográfico de actores, relaciones de poder y procesos de toma de decisiones en la gobernanza, gestión y posicionamiento de los destinos turísticos.	1	Antropología Social	HERNANDEZ RAMIREZ, JAVIER
16	Migraciones	Las migraciones nacionales e internacionales constituyen un fenómeno complejo y multidimensional de primer nivel en nuestras sociedades contemporáneas. Estas están cruzadas por dimensiones sociales, políticas, económicas, etarias, de género y de etnia, entre otras posibles. La creciente heterogeneidad de los agentes de la migración en las movilidades contemporáneas lleva a un necesario replanteamiento de las categorías con las que nos aproximamos al estudio de este complejo fenómeno, así como a considerar su diversidad. Por lo anterior, en esta línea de investigación se contempla el análisis de las migraciones nacionales e internacionales desarrolladas por niñas, niños, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores desde su especificidad, partiendo de la consideración de que, en general, la diversidad es la norma y no la excepción en las movilidades de hoy, y, en particular, en los procesos de (re)inserción sociales, educativos, laborales y en otros cualesquiera, así como en la constitución e impacto de las nuevas ciudadanías globales que conectan los lugares de origen y de destino.	2	Antropología Social	RODRIGUEZ CRUZ, MARTA
17	Etnografía patrimonial	Estudio etnográfico, empírico y situado de los procesos sociales mediante los que determinados bienes, prácticas, saberes y lugares son construidos, reconocidos, apropiados, disputados y gestionados como patrimonio.	1	Antropología Social	HERNANDEZ RAMIREZ, JAVIER

18	Pueblos indígenas	La vasta historia de lucha y resistencia de los pueblos y naciones indígenas de Abya-Yala (América Latina) a los procesos de colonialidad y neo-colonialidad, ha hecho de los mismos uno de los sujetos colectivos más políticamente organizados del mundo. A diferencia de las minorías étnicas, los pueblos y naciones indígenas mantienen vínculos milenarios con sus territorios originarios, en los que reproducen sus complejas y ricas cosmogonías. Estas se contraponen a los ideales nacionales entonados desde los estados en los que se encuentran sus territorios, lo que ha llevado, desde la conformación de las repúblicas americanas y hasta la actualidad, a violentos procesos por los que se ha pretendido la asimilación y homogeneización de estos pueblos y naciones. La hoja de ruta establecida para ello por el aparataje político del Estado ha sido el paradigma del mestizaje como canon social unívoco, lo que redundó en la generación y reproducción de la exclusión, la desigualdad y la conculcación de los derechos reconocidos a los pueblos y naciones indígenas en distintos instrumentos jurídicos nacionales e internacionales. Desde las fricciones entre lo nacional hegemónico y lo indígena, fundadas en las resistencias de este sujeto colectivo a la colonialidad y la neo-colonialidad, esta línea de investigación explora los mundos de vida de los pueblos y naciones indígenas de Abya-Yala en sus distintas dimensiones: educación, migraciones, género, desarrollo, territorialidad, extractivismo y derechos de la Madre Naturaleza, movimiento indígena, pluralismo jurídico, música y arte, salud, economía, trabajo.	1	Antropología Social	RODRIGUEZ CRUZ, MARTA
19	Educación	Los orígenes fundacionales de la Antropología de la Educación se encuentran en los trabajos de Margaret Mead, seguida por George Spindler, Solon Kimball, Dell Hymes y Jean Lave, que popularizaron el estudio antropológico de la educación en la década de los 70. Aunque este subcampo de la Antropología es relativamente joven, ha experimentado un desarrollo extraordinario que ha permitido demostrar la importancia del análisis antropológico en el estudio de todo proceso y experiencia educativa. Esta línea de investigación contempla el análisis de los aspectos sociales y culturales, pero también políticos y económicos de la educación, tanto en su dimensión formal como informal. El objetivo será analizar los procesos y experiencias de enseñanza-aprendizaje mediante los que se transmite la cultura, pero también se reproducen desigualdades y exclusiones fundamentadas en las características socio-culturales, económicas, étnicas, de género etc., de sujetos y grupos humanos.	1	Antropología Social	RODRIGUEZ CRUZ, MARTA
20	Ciudad, identidad y cultura	El proceso de urbanización se ha intensificado a lo largo de las últimas décadas, y por primera vez en la Historia más de la mitad de la población mundial desarrolla su vida en ciudades. Se propone un análisis complejo y relacional de la vida urbana, incluyendo tendencias como: migraciones a la ciudad, conflictos vecinales, gentrificación, tendencias securitarias, privatización del espacio público, entre otras.	2	Antropología Social	CUBEROS GALLARDO, FRANCISCO JOSE

21	Diversidad cultural, conflicto y convivencia	La globalización capitalista propicia la conformación de poblaciones plurales, donde la vida cotidiana implica un estrecho contacto entre personas de muy distintas culturas. Esta línea de investigación se interesa por el estudio amplio de la diversidad cultural en las sociedades actuales, atendiendo a las dinámicas de conflicto y convivencia que propicia, incluyendo dinámicas de racismo y xenofobia, políticas de gestión de la diversidad, asimilacionismo, multiculturalismo, fundamentalismo o neocolonialismo, entre otras.	2	Antropología Social	CUBEROS GALLARDO, FRANCISCO JOSE
22	Religiones y espiritualidad holística/terapéutica	Religiones y espiritualidades, circuito alternativo, terapias complementarias y alternativas, usos intensivos del cuerpo, teorías de la secularización	2	Antropología Social	CANTON DELGADO, MANUELA
23	Antropología ambiental	El campo de la antropología ambiental se ha expandido en las últimas décadas en paralelo a la creciente preocupación por el deterioro de los ecosistemas, la extinción de especies y el pulso por trascender la dicotomía naturaleza/cultura. Los humanos no sólo habitamos entornos; de múltiples modos, somos parte indeleble de ellos. La línea da la bienvenida a proyectos que pretendan realizar trabajo de campo y cuyos/as autores/as eviten el empleo de inteligencia artificial por preferir el uso de su propia inteligencia. Algunos temas de interés (entre otros posibles) pueden ser: cambio climático; conservación natural y áreas protegidas; iniciativas urbanas de adaptación y mitigación; transición verde; políticas agroambientales; agricultura ecológica; rewilding; restauración ambiental.	1	Antropología Social	MARTINEZ FERNANDEZ, ERNESTO
24	Antropología del Estado	El Estado se manifiesta a través de sus entidades y prácticas plurales, al tiempo que es un elemento central de nuestros imaginarios. En tiempos de neoliberalización y giro autoritario, su acción es cada vez más heterogénea y contradictoria: interviene y deja de intervenir; castiga y provee; es cada vez menos soberano al tiempo que más subraya sus fronteras... La línea da la bienvenida a proyectos que pretendan realizar trabajo de campo y cuyos/as autores/as eviten el empleo de inteligencia artificial por preferir el uso de su propia inteligencia. Algunos temas de interés (entre otros posibles) pueden ser: Estado y servicios del bienestar; proyectos de mejora urbana; biopolítica; Estado penal; idea del Estado e imaginarios; teorías de la conspiración; construcción de infraestructuras y "deseo del Estado"; programas de desarrollo rural.	1	Antropología Social	MARTINEZ FERNANDEZ, ERNESTO
25	Diversidad, migraciones, género, racismo, xenofobia	Analizar la gestión de la diversidad cultural en relación a las migraciones. Pueden ser trabajos sobre diferentes tipos de movilidades, relaciones con las sociedades de recepción, procesos de integración, políticas migratorias, perspectiva interseccional, relaciones transnacionales, etc.	3	Antropología Social	BERMUDEZ TORRES, ANASTASIA MARIA

26	Migración juvenil. Procesos de autonomía. Juventud ex-tutelada. Procesos comunitarios de acompañamiento y participación. Mediación Social Transnacional	Esta línea de investigación aborda los procesos de migración juvenil desde una perspectiva social, comunitaria y transnacional, prestando especial atención a las experiencias de chicos y chicas jóvenes migrantes y, particularmente, aquellos que han transitado por sistemas de protección y se encuentran en procesos de emancipación. Nos centramos en los procesos comunitarios de acompañamiento y participación explorando el papel de las redes sociales, familiares, comunitarias e institucionales. Un eje específico de investigación se centra en la Mediación Social Transnacional, entendida como un espacio de análisis e intervención que permite comprender y acompañar las relaciones, vínculos, redes y prácticas que conectan los contextos y contribuyen a fortalecer la autonomía, participación social y capacidad de agencia. Se interesa en este proyecto: https://grupo.us.es/ixbilia/media/documento_emergia_nuevo.pdf y se recomienda realizar las prácticas en la DGPM.	2	Antropología Social	JIMENEZ ALVAREZ, MERCEDES GEMA
27	Aplicaciones de la Antropología y las Ciencias Sociales	Diseñar y, en su caso llevar a cabo, la aplicación de los conocimientos y competencias de la Antropología y, en general, de las Ciencias Sociales, a la dinamización y el desarrollo territorial. Las líneas preferentes son la lucha contra la despoblación, los incendios forestales, el desarrollo rural y la antropología ecológica.	2	Antropología Social	ACOSTA NARANJO, RUFINO
28	Estudios Críticos Romaníes/Gitanos y Epistemologías del Sur	Analizar, estudiar, reconocer, comprender y emerger las creatividades y retos a los que se enfrenta el Pueblo Gitano en las actuales sociedades contemporáneas. Analizar, estudiar, reconocer, comprender y emerger otros saberes y conocimientos, metodologías y prácticas, espiritualidades y ontologías minusvaloradas por la ciencia hegemónica y sus agentes.	1	Antropología Social	PERIAÑEZ BOLAÑO, IVAN
29	Antropología del Deporte	Analizar y reconocer el deporte como hecho social total que nos permite conocer las dinámicas socioculturales presentes en nuestras sociedades contemporáneas. El estudio del deporte desde una perspectiva antropológica y multidisciplinar nos permite abordar dimensiones tales como la construcción de los cuerpos y las relaciones de género, diversidad cultural, multiculturalidad e interculturalidad, organización social, religión y espiritualidad, símbolos, identidades e identificaciones locales, economía, medios de comunicación, redes sociales, regulaciones y normativas, espacio público y privado, deporte y nuevas tecnologías, deporte y medicina, ocio y competición, entre otras.	1	Antropología Social	PERIAÑEZ BOLAÑO, IVAN

30	Museología Antropológica	Línea que se compone de una primera parte teórica, de elaboración de marco teórico y estado de la cuestión; y otra aplicada, etnográfica, que puede basarse, entre otras técnicas y metodologías, en la revisión crítica de la historia institucional, en la observación participante de instituciones museológicas (en su vertiente física y/o en la virtual), en las entrevistas en diferentes niveles de profundidad a personas dedicadas a la gestión de estas instituciones (equipos directivos, conservadores/curadores, educadores de museos, integrantes de las áreas de comunicación y difusión, etc.) y en los estudios de público de museos. En principio, las instituciones museísticas a investigar serán de carácter antropológico (museos antropológicos, etnológicos, etnográficos, de folklore, de artes populares, de costumbres, de arqueología industrial, ecomuseos, centros de interpretación del territorio); pero pueden también emprenderse trabajos consistentes en abordajes antropológicos de otro tipo de instituciones como museos de arte, de historia, de ciencias naturales o pedagógicos. Los museos dedicados a las migraciones, así como los abocados a la memoria traumática, destacan por su idoneidad como objeto de investigación para el TFM. No obstante lo explicado acerca de la línea ofertada, es necesario aclarar que esta tienen un carácter sumamente flexible y que la temática de los Trabajos Fin de Máster se negociará entre la tutora y el estudiantado, teniendo mucho peso en esa negociación los intereses temáticos del alumnado.	2	Antropología Social	SANZ JARA, EVA
31	Historia de la Antropología	Línea eminentemente teórica, que propone la elaboración de estados de la cuestión o revisiones bibliográficas científicas críticas, sistemáticas y exhaustivas, acerca de determinados periodos, corrientes teóricas, escuelas, subdisciplinas o temáticas dentro de la historia de la disciplina antropológica, en España o en el exterior. No obstante lo explicado acerca de la línea ofertada, es necesario aclarar que estas tienen un carácter sumamente flexible y que la temática de los Trabajos Fin de Máster se negociará entre la tutora y el estudiantado, teniendo mucho peso en esa negociación los intereses temáticos del alumnado.	2	Antropología Social	SANZ JARA, EVA
32	Antropología de las religiones, rituales, espiritualidades contemporáneas y terapias alternativas.	Se ofrece la perspectiva antropológica, con énfasis tanto en aspectos teóricos como en la investigación cualitativa/etnográfica, sobre fenómenos religiosos, rituales, espirituales, metafísicos y terapéuticos.	2	Antropología Social	PANAGIOTOPOULOS , ANASTASIOS
33	Antropologías simétricas: el diálogo entre teoría y etnografía. f	Sin limitarse a unas temáticas de interés específicas, se ofrece una perspectiva antropológica donde la teoría dialoga de manera ¿simétrica¿, es decir, orgánica y dinámica, con la investigación etnográfica y cualitativa.	1	Antropología Social	PANAGIOTOPOULOS , ANASTASIOS
34	El enfoque de género en las políticas públicas	Análisis y aplicabilidad de las perspectivas de género en las políticas públicas. Sexualidades, identidades, educación, arte, violencia y dependencia	2	Antropología Social	SABUCO CANTO, ASSUMPTA
35	Conflictos sociopolíticos derivados de impactos ecológicos mineros, agrarios e industriales	Estudiar las respuestas y estrategias políticas de diferentes actores sociales implicados y afectados por problemas de contaminación, alteraciones en el uso del territorio, de paisajes	2	Antropología Social	TALEGO VAZQUEZ, FELIX
36	Etnografía experimental. Nuevas metodologías	Experimentar una de las formas de etnografía contemporánea: Etnografía, autoetnografía, ciberetnografía, etnografía audiovisual, etnografía colaborativa	2	Antropología Social	CASTAÑO MADROÑAL, MARIA ANGELES

37	Adolescencia, género y socialización en contextos familiares, educativos y virtuales	Esta línea aborda las experiencias y relaciones de adolescentes y jóvenes desde una perspectiva socioantropológica, atendiendo a las desigualdades de género, la convivencia y el bienestar en el contexto familiar, escolar y de pareja (online y offline). Incluye temas como las relaciones de pareja, las violencias, la dependencia y el control digital, la soledad y el papel de la familia, la escuela y las redes sociales virtuales.	2	Antropología Social	MUÑIZ RIVAS, MARÍA
38	Socialización, liderazgo y cultura digital en redes sociales	Esta línea estudia las prácticas de interacción y las formas de liderazgo y autoridad en plataformas como Youtube, Instagram, TikTok o Twitch. Aborda cómo el funcionamiento de estas plataformas influye en la creación de comunidades, la difusión de contenidos virales y la participación en tendencias y retos digitales.	2	Antropología Social	MUÑIZ RIVAS, MARÍA
39	El mito del Desarrollo y la emergencia de propuestas alternativas	En el contexto actual, gran parte de las resistencias de los pueblos al sistema neoliberal-colonial-patriarcal se está basando en elementos culturales arrinconados por la Globalización. En esta línea se propone el análisis de las lenguas, de formas de organización social, de modelos y prácticas económicas, de pensamientos tradicionales, así como de otros elementos y prácticas que, desde diferentes lógicas culturales, están haciendo frente a las problemáticas que definen el mundo actual: cambio climático, salud, desigualdad, derechos humanos, migraciones...	2	Antropología Social	MORENO MAESTRO, SUSANA
40	Culturas africanas en la Globalización	Se propone analizar los procesos de reafirmación identitaria afro (negroafricana y afrodescendiente) en los distintos territorios: modos de organización social, lenguas, rituales, organizaciones políticas, religiosas...	1	Antropología Social	MORENO MAESTRO, SUSANA
41	Análisis feministas en ciencias sociales	Revisiones y aportaciones desde las perspectivas feministas al campo de las ciencias sociales. Aplicación de los marcos y las herramientas de análisis a problemáticas y casos concretos. Se podrán realizar trabajos de carácter bibliográfico o empíricos.	2	Antropología Social	REIGADA OLAIZOLA, ALICIA
42	Antropología rural	Se podrá profundizar en una o varias dimensiones de análisis: relación entre ruralidad y territorio, historia agraria, sistemas de producción, organización del trabajo, análisis feministas, movimientos migratorios, desarrollo local, globalización agroalimentaria, soberanía alimentaria. etc.	1	Antropología Social	REIGADA OLAIZOLA, ALICIA
43	Antropología del trabajo	Aproximación al mundo del trabajo. Historia social del trabajo, memoria e identidad. Cambios y transformaciones en la organización de la economía y el trabajo. Perspectivas feministas en el análisis del trabajo y la economía. Trabajo y procesos migratorios.	1	Antropología Social	REIGADA OLAIZOLA, ALICIA
44	Antropología audiovisual y de la comunicación	Estudiar y analizar las imágenes como productoras de sentido e identidades en las actuales sociedades contemporáneas. Estudios y análisis de las articulaciones entre imágenes, discursos y representaciones. Estudiar y analizar los procesos de comunicación humana como sistema de transmisión sociocultural en los medios de comunicación, redes sociales, películas, series, plataformas televisivas, creadores de contenido e influencers, en rituales y celebraciones, entre otras. Estudiar, analizar y aplicar las posibilidades etnográficas y metodológicas de los nuevos soportes, dinámicas y sociabilidades implicadas en la comunicación audiovisual.	1	Antropología Social	PERIAÑEZ BOLAÑO, IVAN

45	Antropología de la música. ¿Cosmosonoridades?	Estudiar y analizar los sistemas musicales de los grupos minorizados del Sur global como saberes y conocimientos, metodologías y prácticas, espiritualidades y ontologías con capacidad para dialogar y debatir con los sistemas hegemónicos del conocimiento occidental.	1	Antropología Social	PERIAÑEZ BOLAÑO, IVAN
46	Teoría de la práctica etnográfica, etnografía simétrica y experimental	tecnologías descriptivas, etnografía simétrica, colaboración y polifonía	2	Antropología Social	CANTON DELGADO, MANUELA